



Veranstaltungsort:	Datum:	Prüfungs-Nummer:
Programm-Nummer:	Reiter/in:	Pferd:
Richter/in:	Position:	Zäumung: Trense gemäss DR SVPS

Lektionen		Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Punkte	Bemerkungen
1. A	Einreiten im Arbeitstrab über X nach G	Gerade, schwungvoll			1		
2. G	Halbe Volte links Ø G-H und weiter über E nach V	Biegung			1		
3. V P-X-S	Halbe Volte links Ø V-P Durch die Bahn wechseln	Biegung Schwung			1		
4. S	Halbe Volte rechts Ø S-R und weiter über B-F-A nach K	Biegung Schwung			1		
5. K-R R	Durch die Bahn wechseln und dabei Tritte verlängern, leichtreiten Arbeitstrab, aussitzen und weiter nach C	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbarer Übergang			1		
6. C	Im Arbeitsgalopp links angaloppieren und sofort anlegen der grossen Volte Ø 20 m, einmal herum	Willig, Biegung			1		
7. C Vor C	Auf der grossen Volte verbleiben und dabei Sprünge verlängern Aufnehmen und Arbeitsgalopp über H nach S	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbarer Übergang			1		
8. S V P	Arbeitstrab über E nach V Links um nach P Rechts um über F nach A	Schwung, Umstellen			1		
9. A	Im Arbeitsgalopp rechts angaloppieren und sofort anlegen der grossen Volte Ø 20 m, einmal herum	Willig, Biegung			1		
10. A Vor A	Auf der grossen Volte verbleiben und dabei Sprünge verlängern Aufnehmen und Arbeitsgalopp nach K	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbarer Übergang			1		
11. K V-E	Arbeitstrab nach V Mittelschritt	Fliessend Takt, Fleiss			1		
12. E-M	Durch die Bahn wechseln und dabei Schritte verlängern	Takt, Fleiss, Raumgriff, Dehnung			1		
13. M-C	Mittelschritt	Takt, Fleiss			1		
14. C Vor C	Arbeitstrab und sofort anlegen der grossen Volte Ø 20 m, dabei leichtreiten und Zügel aus der Hand kauen lassen Zügel aufnehmen, aussitzen und weiter nach H	Verlängern bis zur Dehnungshaltung			1		
15. H-X-F F	Durch die ganze Bahn wechseln und dabei Tritte verlängern, leichtreiten Arbeitstrab, aussitzen und weiter nach A	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbarer Übergang			1		
16. A X	Auf die Mittellinie Halt, Gruss	Gerades, ruhiges Stehen			1		
Übertrag auf Seite 2			X				

Lektionen	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Punkte	Bemerkungen
Übertrag von Seite 1		X				
	<i>Im Schritt am langen Zügel die Bahn bei A verlassen.</i>	-	-	-	-	

Gesamteindruck

17.	Schritt Reinheit, Regelmässigkeit, Raumgriff, Elastizität				3	
18.	Trab Reinheit, Regelmässigkeit, Raumgriff, Elastizität				3	
19.	Galopp Reinheit, Regelmässigkeit, Raumgriff, Elastizität				3	
20.	Loseglassenheit, Geschmeidigkeit Ungezwungenheit, Leichtigkeit der Vorhand.				2	
21.	Harmonie zwischen Pferd und Reiter				1	

Zwischentotal Lektionen und Gesamteindruck

-

Strafpunkte

Erster Programmfehler	2 Strafpunkte	
Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte	
Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte	

Zwischentotal Strafpunkte

-

Resultat

Total Punkte	
Resultat in Prozent	%

Maximale Punktsumme: 280 = 100 %

Unterschrift des Richters/der Richterin: