



Veranstaltungsort:	Datum:	Prüfungs-Nummer:
Programm-Nummer:	Reiter/in:	Pferd:
Richter/in:	Position:	Zäumung: Trense

Lektionen		Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Punkte	Bemerkungen
1. A X C	Einreiten im Arbeitstrab Halt, Gruss, anreiten im Arbeitstrab Auf rechte Hand nach M	Gerades, ruhiges Stehen			1		
2. M-F F	Mitteltrab, leichtreiten Arbeitstrab, aussitzen und weiter über A-K nach V	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbarer Übergang			1		
3. V	Volte rechts Ø 10 m und weiter über E nach S	Längsbiegung			1		
4. S	Kurzkehrtwendung rechts und weiter über E nach V	Fleissiges, regelmässiges Treten im Takt			1		
5. V	Im Arbeitsgalopp links angaloppieren über K nach A	Willig, gerade			1		
6. A	Volte links Ø 10 m und weiter über F nach P	Längsbiegung			1		
7. P-M M	Mittelgalopp Arbeitsgalopp über C nach H	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbarer Übergang			1		
8. H-X-F X	Durch die ganze Bahn wechseln Arbeitstrab über F nach A	Fliessend			1		
9. A	Im Arbeitsgalopp rechts angaloppieren nach K	Willig, gerade			1		
10. K-H H	Mittelgalopp Arbeitsgalopp über C-M nach R	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbarer Übergang			1		
11. R I	Rechts um Mittelschritt	Die willige Parade			1		
12. I-S-E	Mittelschritt	Takt, Fleiss			1		
13. E-L-F	Durch die halbe Bahn wechseln im starken Schritt	Takt, Fleiss, Raumgriff, Dehnung			1		
14. F-A	Mittelschritt	Takt, Fleiss			1		
15. A	Im Arbeitsgalopp rechts angaloppieren über K-V nach E	Willig, gerade			1		
16. E X	Rechts um Arbeitstrab über B-R-M nach C	Fliessend			1		
17. C	Halt, 3-5 Tritte rückwärts richten und im Arbeitstrab anreiten	Willig, diagonal			1		
18. C Vor C	Anlegen der grossen Volte Ø 20 m, dabei leichtreiten und Zügel aus der Hand kauen lassen Zügel aufnehmen, aussitzen und weiter nach H	Verlängern bis zur Dehnungshaltung			1		
19. H-X-F F	Durch die ganze Bahn wechseln im Mitteltrab, aussitzen Arbeitstrab nach A	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbarer Übergang			1		
20. A X	Auf die Mittellinie Halt, Gruss	Gerades, ruhiges Stehen			1		
Übertrag auf Seite 2							

Lektionen	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Punkte	Bemerkungen
Übertrag von Seite 1		X				
	<i>Im Schritt am langen Zügel die Bahn bei A verlassen.</i>	-	-	-	-	

Gesamteindruck

21.	Reinheit der Gänge. (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit.)			2		
22.	Schwung. (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand.)			2		
23.	Gehorsam des Pferdes. (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung.)			2		
24.	Exaktheit der Figuren.			2		
25.	Sitz und Einwirkung des Reiters. (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen.)			2		

Zwischentotal Lektionen und Gesamteindruck

--	--	--	--	--	--

Strafpunkte

	Erster Programmfehler	2 Strafpunkte	
	Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte	
	Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte	

Zwischentotal Strafpunkte

--	--	--	--	--	--

Resultat

Total Punkte	
Resultat in Prozent	%

Maximale Punktsomme: 300 = 100 %

Unterschrift des Richters/der Richterin: