



Veranstaltungsort:	Datum	Prüfungs-Nummer:
Programm-Nummer:	Reiter/in:	Pferd:
Richter/in:	Position:	Zäumung: Trense gemäss DR SVPS

Lektionen		Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Punkte	Bemerkungen
1. A X C	Einreiten im Arbeitstrab Halt, Gruss, anreiten im Arbeitstrab Auf linke Hand über H nach S	Gerades, ruhiges Stehen			1		
2. S I R	Links um Volte links Ø10 m Auf rechte Hand nach P	Längsbiegung			1		
3. P L V	Rechts um Volte rechts Ø10 m Auf linke Hand über K-A nach F	Längsbiegung			1		
4. F-X-H H	Durch die ganze Bahn wechseln im Mitteltrab, leichtreiten Arbeitstrab, aussitzen über C-M nach R	Deutliche Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbarer Übergang			1		
5. R	Im Arbeitsgalopp rechts angaloppieren über B nach F	Willig, gerade			1		
6. F	Rechtsumkehrwechseln nach B Ø F-D und im Aussengalopp verbleiben bis M	Im Gleichgewicht Auf einem Hufschlag			1		
7. B-M	Aussengalopp	Im Gleichgewicht, auf einem Hufschlag			1		
8. M	Arbeitstrab über C-H nach S	Fliessend			1		
9. S	Im Arbeitsgalopp links angaloppieren, über E nach K	Willig, gerade			1		
10. K	Linksumkehrwechseln nach E Ø K-D und im Aussengalopp verbleiben bis H	Im Gleichgewicht Auf einem Hufschlag			1		
11. E-H	Aussengalopp	Im Gleichgewicht, auf einem Hufschlag			1		
12. H	Arbeitstrab nach C nach M	Fliessend			1		
13. M-P P	Mitteltrab, aussitzen Arbeitstrab über F nach A	Deutliche Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbarer Übergang			1		
14. A	Halt, 3-5 Tritte rückwärts richten und im Mittelschritt anreiten	Willig, diagonal			1		
15. A-K	Mittelschritt	Takt, Fleiss			1		
16. K-X-M	Starker Schritt	Takt, Fleiss, Raumgriff, Dehnung			1		
17. M-C	Mittelschritt	Takt, Fleiss			1		
18. C	Im Arbeitsgalopp links angaloppieren nach H	Willig, gerade			1		
19. H-B I	Durch die halbe Bahn wechseln Einfacher Galoppwechsel	Harmonischer Übergang 3 – 5 Schritte			1		
20. B-E-B Vor B	Anlegen der Mittelvolte, Ø 20 m und dabei Zügel aus der Hand kauen lassen Zügel aufnehmen	Verlängern bis zur Dehnungshaltung			1		
Übertrag auf Seite 2							

Lektionen		Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Punkte	Bemerkungen
Übertrag von Seite 1			 	 	 	 	
21.	B-K L	Durch die halbe Bahn wechseln Einfacher Galoppwechsel und weiter über A nach F			1		
22.	F-M M	Mittelgalopp Arbeitsgalopp nach C			1		
23.	C	Arbeitsstrab über H nach S			1		
24.	S I G	Links um Links um Halt, Gruss			1		
<i>Im Schritt am langen Zügel die Bahn bei A verlassen.</i>			-	-	-	-	

Gesamteindruck

25.	Reinheit der Gänge. (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit.)				2		
26.	Schwung. (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand.)				2		
27.	Gehorsam des Pferdes. (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung.)				2		
28.	Exaktheit der Figuren.				2		
29.	Sitz und Einwirkung des Reiters. (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen.)				2		

Zwischentotal Lektionen und Gesamteindruck

--

Strafpunkte

Erster Programmfehler	2 Strafpunkte	
Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte	
Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte	

Zwischentotal Strafpunkte

-

Resultat

Total Punkte	
Resultat in Prozent	%

Maximale Punktsumme: 340 = 100 %

Unterschrift des Richters/der Richterin: