



| | | |
|--------------------|------------|--------------------------------------|
| Veranstaltungsort: | Datum: | Prüfungs-Nummer: |
| Programm-Nummer: | Reiter/in: | Pferd: |
| Richter/in: | Position: | Zäumung: Trense oder Kandare gem. DR |

| Lektionen | Leitgedanken | Note | Korr. | Koeff. | Punkte | Bemerkungen |
|-----------------------------|---|------|-------|--------|--------|-------------|
| 1. A X | Einreiten im versammelten Trab Halt, still stehen, Gruss | | | 1 | | |
| 2. X C | Anreiten im versammelten Trab Auf rechte Hand nach M | | | 1 | | |
| 3. M-X-K K | Durch die ganze Bahn wechseln im Mitteltrab Versammelter Trab über A - F nach P | | | 1 | | |
| 4. P | Volte links Ø 8 m | | | 1 | | |
| 5. P-I C | Traversale links Auf linke Hand nach H | | | 1 | | |
| 6. H-X-F F | Durch die ganze Bahn wechseln im starken Trab Versammelter Trab über A - K nach V | | | 1 | | |
| 7. | Übergänge vom versammelten zum starken Trab und vom starken zum versammelten Trab | | | 1 | | |
| 8. V | Volte rechts Ø 8 m | | | 1 | | |
| 9. V-I C | Traversale rechts Auf rechte Hand nach M | | | 1 | | |
| 10. M-B | Schulterherein rechts | | | 1 | | |
| 11. B X E | Rechts um Halt 5 Tritte rückwärts richten und daraus im versammelten Trab anreiten Links um | | | 1 | | |
| 12. E-K | Schulterherein links und weiter nach A | | | 1 | | |
| 13. A | Im versammelten Galopp links angaloppieren über F nach P | | | 1 | | |
| 14. P-X-S | Durch die Bahn wechseln mit fliegendem Galoppwechsel vor S und weiter über H nach C | | | 2 | | |
| 15. C | Volte rechts Ø 8 m und weiter nach M | | | 1 | | |
| 16. M-F F | Mittelgalopp Versammelter Galopp über A -K nach V | | | 1 | | |
| 17. V-X-R | Durch die Bahn wechseln mit fliegendem Galoppwechsel vor R und weiter über M nach C | | | 2 | | |
| 18. C | Volte links Ø 8 m und weiter nach H | | | 1 | | |
| 19. H-S | Mittelschritt | | | 1 | | |
| 20. S-X-P | Starker Schritt | | | 2 | | |
| Übertrag auf Seite 2 | | X | | | | |

| Lektionen | | Leitgedanken | Note | Korr. | Koeff. | Punkte | Bemerkungen |
|---|--|----------------------------------|------|-------|--------|--------|-------------|
| Übertrag von Seite 1 | | | X | | | | |
| 21. P-F | Mittelschritt | Takt, Fleiss | | | 1 | | |
| 22. F A | Versammelter Trab nach A Auf die Mittellinie nach X | Bestimmtes und gerades Antraben | | | 1 | | |
| 23. X | Halt, still stehen, Gruss | Gerade, geschlossen, unbeweglich | | | 1 | | |
| <i>Im Schritt am langen Zügel die Bahn bei A verlassen.</i> | | | - | - | - | - | |

Gesamteindruck

| | | | | | | | |
|-----|--|--|--|--|---|--|--|
| 24. | Reinheit der Gänge. (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit.) | | | | 2 | | |
| 25. | Schwung. (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand.) | | | | 2 | | |
| 26. | Gehorsam des Pferdes. (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung.) | | | | 2 | | |
| 27. | Sitz und Einwirkung des Reiters. (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen.) | | | | 2 | | |

Zwischentotal Lektionen und Gesamteindruck

| |
|--|
| |
|--|

Strafpunkte

| | | |
|------------------------|----------------|--|
| Erster Programmfehler | 2 Strafpunkte | |
| Zweiter Programmfehler | 5 Strafpunkte | |
| Dritter Programmfehler | 10 Strafpunkte | |

Zwischentotal Strafpunkte

| |
|---|
| - |
|---|

Resultat

| | |
|----------------------------|---|
| Total Punkte | |
| Resultat in Prozent | % |

Maximale Punktsomme: 340 = 100 %

Unterschrift des Richters/der Richterin: