



Veranstaltungsort:	Datum:	Prüfungs-Nummer:
Programm-Nummer:	Reiter/in:	Pferd:
Richter/in:	Position:	Zäumung: Kandare

Lektionen	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Punkte	Bemerkungen
1. A X X-C	Einreiten im versammelten Galopp. Halten. Grüssen. Im versammelten Tempo antraben.					Gerade, geschlossen, unbeweglich. Bestimmtes Antraben.
2. C H - E E	Auf linke Hand Schulterherein links Links um					Biegung, Abstellung, Regelmässigkeit
3. B B - F	Rechts um Schulterherein rechts					Biegung, Abstellung, Regelmässigkeit
4. A D - B	Auf die Mittellinie Trabtraversale nach rechts			2		Biegung, Schwung
5. B	Volte links Ø 8 m					Längsbiegung
6. B - H H - C	Mitteltrab Versammelter Trab					Erweiterung von Rahmen und Raumgriff, Uebergänge
7. C	Halt, 5 Tritte rückwärtsrichten und sofort im versammelten Trab anreiten					Weiche Parade, Willig, diagonal, gerade
8. M-X-K K - A	Durch die ganze Bahn wechseln im starken Trab Versammelter Trab					Deutliche Erweiterung von Rahmen und Raumgriff
9.	Uebergänge bei M und K					Antritt und Rückführung
10. A D - E	Auf die Mittellinie Trabtraversale nach links			2		Biegung, Schwung
11. E	Volte rechts Ø 8 m					Längsbiegung
12. E - M M - C	Mitteltrab Versammelter Trab					Erweiterung von Rahmen und Raumgriff, Uebergänge
13. C - H	Mittelschritt					Weiche Parade Takt, Fleiss, Raumgriff
14. H - B	Starker Schritt			2		Takt, Fleiss, Raumgriff, Dehnung
15. B - P - L	Versammelter Schritt					Takt, Fleiss, Aufrichtung
16. L L-V-K-A	Im versammelten Galopp links angaloppieren Versammelter Galopp					Gesetztes und gerades Einspringen Versammlung
17. A D - E E	Auf die Mittellinie Galopptraversale nach links Fliegender Galoppwechsel					Biegung, Schwung Erhabener Wechsel
18. E - G C	Galopptraversale nach rechts Auf rechte Hand					Biegung, Schwung, Schliessen der Traversale
19. M - X - K K - A - F	Auf der Wechsellinien 5 fliegende Wechsel zu 4 Sprüngen Versammelter Galopp					Gerade und erhabene Wechsel Einteilung
Übertrag auf Seite 2		X				

Lektionen		Leitgedanken		Note	Korr.	Koeff.	Punkte	Bemerkungen
Übertrag von Seite 1				X				
20.	F - X X X - F	Versammelter Galopp Halbe Pirouette links Versammelter Galopp	Versammlung Stellung, Biegung, 3 - 4 Sprünge			2		
21.	F - A A	Aussengalopp Fliegender Galoppwechsel	Versammlung, Selbsthaltung Erhabener Wechsel					
22.	K - X X X - K	Versammelter Galopp Halbe Pirouette rechts Versammelter Galopp	Versammlung Stellung, Biegung, 3 - 4 Sprünge			2		
23.	K - A A	Aussengalopp Fliegender Galoppwechsel	Versammlung, Selbsthaltung Erhabener Wechsel					
24.	F - X - H H - C - M	Auf der Wechsellinie 5 fliegende Wechsel zu 3 Sprüngen Versammelter Galopp	Gerade und erhabene Wechsel Einteilung					
25.	M - X - K	Durch die ganze Bahn wechseln im starken Galopp	Deutliche Erweiterung von Rahmen und Raumgriff					
26.	K K - A	Versammelter Galopp und fliegender Wechsel Versammelter Galopp	Uebergang zur Versammlung und erhabener Wechsel					
27.	A X	Auf die Mittellinie Halt, Unbeweglichkeit, Gruss	Gerade Weiche, bestimmte Parade					

Im Mittelschritt am langen Zügel die Bahn verlassen.

Gesamteindruck

28.	Reinheit der Gänge, (Ungebundenheit und Regelmässigkeit)				1		
29.	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)				1		
30.	Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Maultätigkeit, Anlehnung und relative Aufrichtung)				2		
31.	Sitz und Einwirkung des Reiters, (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen)				2		

Zwischentotal Lektionen und Gesamteindruck

--

Strafpunkte

Erster Programmfehler	2 Strafpunkte	
Zweiter Programmfehler	4 Strafpunkte	
Dritter Programmfehler	Ausschluss	

Zwischentotal Strafpunkte

-

Resultat

Total Punkte	
Resultat in Prozent	%

Maximale Punktsomme: 380 = 100 %
Unterschrift des Richters/der RichterIn: