



Para Dressage Grade V Novice Test A

20 x 60m - Temps 5'30 (à titre d'information uniquement) - Filet/bride complète

Édition 2023

Numéro de start	Cavali(e)r/ère	Cheval
Épreuve n°	Juge en (Position)	Date/Lieu

Reprise

N°	Figures	Idées directrices	Note	Corr.	Coeff.	Remarques	
1	A X X-C C	Entrer au trot de travail. Arrêt. Salut. Départ au trot de travail Piste à main droite	Régularité et qualité du trot Rectitude sur la ligne du milieu et arrêt Équilibre et contact à la rêne, l'incurvation dans la conversion			1	
2	C-M M-E E-B	Trot de travail Sur la diagonale Prendre la moitié du grand cercle main gauche Ø 20m	Régularité et qualité du trot incurvation régulière, grandeur et forme du demi-cercle, équilibre			1	
3	B-M-C Entre C + H Entre E + X	Trot de travail Doubler sur la ligne du quart Céder à la jambe droite sur K	Régularité et qualité du trot, incurvation dans la nuque, redressement, tendance latéral en avant, fluide			1	
4	K-A-F F-B-M M-C-H	Trot de travail Allonger quelques foulées de trot Trot de travail	Allongement régulier du cadre t de l'amplitude, transitions harmonieuses, rectitude			1	
5	H-B B-E	Sur la diagonale Prendre la moitié du grand cercle main droite Ø 20m	Régularité et qualité du trot incurvation régulière, grandeur et forme du demi-cercle, équilibre			1	
6	E-H-C Entre C + M Entre B + X	Trot de travail Doubler sur la ligne du quart Céder à la jambe gauche sur F	Régularité et qualité du trot incurvation dans la nuque, redressement, tendance latéral en avant, fluide			1	
7	F-A-K K-E-H H-C	Allonger quelques foulées de trot Trot de travail	Allongement régulier du cadre et de l'amplitude transitions harmonieuses, rectitude			1	
8	Entre C + M	Pas moyen	Transition harmonieuse, qualité et régularité du pas			1	
9	M-X-K	Pas moyen, rendre les rênes au cheval en demandant l'extension d'encolure	Régularité, maintien de la cadence et de l'activité, décontraction, extension de l'encolure vers l'avant et le bas, allongement de la foulée et du cadre en gardant le contact à la rêne			1	
10	M + K	Transitions en M et K	Extension progressive vers l'avant et le bas ben gardant le contact à la rêne, allongement et reprise de la foulée et du cadre, maintien des 4-temps, reprise harmonieuse des rênes			1	
11	K K-A-F F	Transition au trot de travail Trot de travail Départ au galop de travail à gauche	Transitions volontaire, rectitude, qualité du trot et du galop			1	

Report à la page 2

N°	Figures		Idées directrices	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
12	F-B	Galop de travail	Régularité, fluidité et contact, équilibre, qualité du galop, incurvation, grandeur et forme du cercle, engagement et désir de se porter. Allongement régulier des foulées et de l'amplitude			1	
	B	Grand cercle main gauche Ø 20m, allonger quelques foulées					
	B	Galop de travail					
13	B-M-C-H	Galop de travail	Régularité, volontaire,			1	
	H-X-F	Changement de main, trot de travail en X	équilibre, qualité du galop et du trot,				
	F-A-K	Trot de travail	rectitude, contact à la rêne				
14	K	Départ au galop de travail à droite	Transitions volontaires, harmonieuses et fluides			1	
	K-E	Galop de travail	rectitude, qualité du galop				
15	E	Grand cercle main droite Ø 20m, allonger quelques foulées	Régularité, fluidité et contact, équilibre, qualité du galop, incurvation, grandeur et forme du cercle			1	
	E-H-C-M	Galop de travail	Engagement et désir de se porter. Allongement régulier des foulées et de l'amplitude				
16	M-X-K	Changement de main	Transitions volontaires, harmonieuses et fluides,			1	
	X	Transition au trot de travail	qualité du trot, régularité, équilibre, fluidité et contact				
17	K-A	Trot de travail	Régularité,			1	
	A	Doubler sur la ligne du milieu	l'incurvation dans la conversion, rectitude, équilibre, contact à la rêne				
18	X	Arrêt. Immobilité. Salut	Qualité du trot, arrêt et transition. Rectitude. Contact et maintien.			1	
Total intermédiaire: Reprise							

Quitter le carré vers A au pas rênes longues

Impression générale

N°	Critères de jugement	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
19	Présentation harmonieuse du cavalier et du cheval. Tact équestre et capacités - action discrète et efficace des aides. Précision.			2	
Total intermédiaire: Impression générale					

Points de pénalisation

	Première erreur	2 points de pénalisation				
	Deuxième erreur	5 points de pénalisation				
	Troisième erreur	10 points de pénalisation				
Total intermédiaire: Points de pénalisation						

Résultat

Total des points		
Résultat en pourcent		% Max. de points 200 = 100%

Signature de la/du juge:

.....