



Dressuraufgabe FEI Junioren Vorbereitungsprüfung
 Viereck 20 x 60m - Zeit 4'45 - Pferdealter mind. 6 Jahre

Start-Nr.	Reiter/in	Pferd
Prüfungs-Nr.	Richter/in (Position) - ()	Datum/Ort

Lektionen

Nr.	Aufgaben	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
1	A X X-C	Einreiten im versammelten Galopp Halt, Unbeweglichkeit, Gruss Anreiten im versammelten Trab Versammelter Trab			1	
2	C S	Linke Hand Volte links (Ø 10m)			1	
3	S-V	Schulterherein links			1	
4	V-L L-S H	Halbe Volte links (Ø 10m) Traversale nach links Rechts um			2	
5	M R	Bei M auf rechte Hand Volte Rechts (Ø 10m)			1	
6	R-P	Schulterherein rechts			1	
7	P-L L-R	Halbe Volte rechts (Ø 10m) Traversale nach rechts			2	
8	R-M-C H H-P P-F	Versammelter Trab Diagonale im Mitteltrab Versammelter Trab			1	
9		Übergänge bei H und P			1	
10	F-A-K	Mittelschritt			1	
11	K-R	Starker Schritt			2	
12	R-M-C	Versammelter Schritt			1	
13	C C-S	Links angaloppieren im versammelten Galopp Versammelter Galopp			1	

Übertrag auf Seite 2

Nr.	Aufgaben	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
14	S-K Mittelgalopp	Verlängerung der Sprünge und Einrahmung, Gleichgewicht, bergauf Tendenz, gerade			1	
	K-A Versammelter Galopp	Beide Übergänge gut sichtbar				
15	A Auf die Mittellinie	Versammlung			1	
	D-E Traversale nach links	Gleichgewicht, gleichmässige Biegung, Fluss				
16	E-S-H-C Aussengalopp	Qualität und Versammlung des Galopps, Haltung, Gleichgewicht, gerade			1	
17	C Einfacher Galoppwechsel	Willigkeit, Fluss, Gleichgewicht beider Übergänge, 3-5 klare Schritt Tritte			1	
18	M-F Starker Galopp	Schwung, Verlängerung der Sprünge und der Einrahmung. Gleichgewicht, bergauf Tendenz, gerade,			1	
	F-A Versammelter Galopp	Unterschied zum Mittelgalopp				
19	Übergänge bei M und F	Exakte, fließende Ausführung beider Übergänge			1	
20	A Auf die Mittellinie	Qualität des Galopps, Versammlung, Gleichgewicht			1	
	D-E Traversale nach rechts	Gleichmässige Biegung, Fluss				
21	B-R-M-C Aussengalopp	Qualität und Versammlung des Galopps, Haltung, Gleichgewicht, gerade			1	
22	C Einfacher Galoppwechsel	Willigkeit, Fluss, Gleichgewicht beider Übergänge, 3-5 klare Schritt Tritte			1	
23	H-B Versammelter Galopp, fliegender Galoppwechsel bei I	Genauigkeit, Gleichgewicht, Fleiss, bergauf Tendenz, gerade			1	
24	B-K Versammelter Galopp. Diagonale durch die halbe Bahn mit fliegendem Galoppwechsel bei L	Genauigkeit, Gleichgewicht, bergauf Tendenz, gerade			1	
25	A Auf die Mittellinie	Halt, Übergang, gerade			1	
	X Halt, still stehen, Gruss	Kontakt und Abstimmung				
Zwischentotal Lektionen						

Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen

Gesamteindruck

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
26	Reinheit der Gänge (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit)			1	
27	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)			1	
28	Gehorsam des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)			2	
29	Sitz und Einwirkung des Reiters (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen)			2	
Zwischentotal Gesamteindruck					

Strafpunkte

	Erster Programmfehler	2 Strafpunkte			
	Zweiter Programmfehler	4 Strafpunkte			
	Dritter Programmfehler	Ausschluss			
Zwischentotal Strafpunkte					

Resultat

Total Punkte		
Resultat in Prozent	%	Max. Punkte 340 = 100%

Unterschrift des Richters/der RichterIn: