



## Dressuraufgabe GA 06/60

Viereck 20 x 60m - Zeit 4'00 - Trense (DR SVPS)

Ausgabe 2021

Start-Nr.	Reiter/in	Pferd
Prüfungs-Nr.	Richter/in (Position)	Datum/Ort

### Lektionen

Nr.	Aufgaben	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
1	A X C	Einreiten im Arbeitstrab Halt, Gruss, anreiten im Arbeitstrab Auf rechte Hand nach M	Gerades, ruhiges Stehen Biegung in der Wendung		1	
2	M-F F	Mitteltrab, leichtreiten Arbeitstrab, aussitzen und weiter nach A	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge		1	
3	A	Volte rechts Ø 10m und weiter über K nach V	Längsbiegung		1	
4	V	Kurzkehrwendung rechts und weiter im Arbeitstrab über K nach A	Fleissiges, regelmässiges Treten im Takt		2	
5	A	Volte links Ø 10m und weiter nach F	Längsbiegung		1	
6	F-X-H H	Durch die ganze Bahn wechseln im Mitteltrab, aussitzen Arbeitstrab nach C	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge		1	
7	C-M-R I	Arbeitstrab Rechts um Halt	Schwung, Anlehnung Biegung Weiche, sichere Parade		1	
8	I	3 – 5 Tritte rückwärtsrichten und	Willig, diagonal, gerade, Trittzahl		1	
9	S	Sofort im Arbeitstrab anreiten Links um über E nach V	Willig, Anlehnung Biegung, Geradestellen		1	
10	V	Im Arbeitsgalopp links angaloppieren über K-A nach F	Willig, Anlehnung, Gerade		1	
11	F-M M	Mittelgalopp Arbeitsgalopp über C nach H	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge		1	
12	H-B I	Durch die halbe Bahn wechseln Arbeitstrab über B nach P	Linienführung Fliegend		1	
13	P	Im Arbeitsgalopp rechts angaloppieren über F-A nach K	Willig, gerade		1	
14	K-H H	Mittelgalopp Arbeitsgalopp über C-M nach R	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge		1	
15	R	Volte rechts Ø 10m	Längsbiegung		1	
16	R	Am Ende der Volte Übergang zum Schritt	Weicher, sicherer Übergang		1	
17	R-B	Mittelschritt	Takt, Fleiss, Anlehnung		1	
18	B-K	Durch die halbe Bahn wechseln im starken Schritt	Takt, Raumgriff, Dehnung		2	
19	K-A	Mittelschritt	Takt, Fleiss, Anlehnung		1	
20	A D	Auf die Mittellinie abwenden Arbeitstrab nach X	Willig, gerade		1	
21	X	Halt und Gruss	Gerades, ruhiges Stehen		1	
Zwischentotal Lektionen						

Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen

Übertrag auf Seite 2			
----------------------	--	--	--

**Gesamteindruck**

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
22	Reinheit der Gänge (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit)			2	
23	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)			2	
24	Gehorsam des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)			2	
25	Exaktheit der Figuren			2	
26	Sitz und Einwirkung des Reiters (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen)			2	
<b>Zwischentotal Gesamteindruck</b>					

**Strafpunkte**

	Erster Programmfehler	2 Strafpunkte			
	Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte			
	Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte			
<b>Zwischentotal Strafpunkte</b>					

**Resultat**

<b>Total Punkte</b>		
<b>Resultat in Prozent</b>	%	Max. Punkte 330 = 100%

Unterschrift des Richters/der Richterin:

.....