



Reprise de dressage JC 01/40 (4 ans)
Carré 20 x 40m - Temps 4'45 - Filet (RD FSSE)

Édition 2003

Numéro de start	Cavalier/ère	Cheval
Épreuve n°	Juge en (Position)	Date/Lieu

Reprise

N°	Figures	Idées directrices	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
1	E	Entrer, saluer auprès des juges et continuer sur E Trot de travail, piste à main droite par H-C-M sur B	La cadence, l'impulsion		1	
2	B	Prendre le grand cercle du centre Ø 20m, un tour complet	L'incurvation		1	
3	B K-X-M M	Continuer par F-A sur K Changement de main et allonger les foulées, trot enlevé Trot de travail assis et continuer sur C	L'allongement du cadre et de l'amplitude Transition distincte		1	
4	C	Partir au galop à gauche et prendre immédiatement le grand cercle Ø 20m, un tour complet	Le désir de se porter en avant		1	
5	C Avant C	Rester sur le grand cercle et allonger les foulées Galop de travail	L'allongement du cadre et de l'amplitude Transition distincte		1	
6	C	Trot de travail et immédiatement prendre la grande serpentine de 2 boucles par X sur A	L'incurvation, le contre-changement		1	
7	A	Partir au galop de travail à droite et prendre immédiatement le grand cercle Ø 20m, un tour complet	Le désir de se porter en avant		1	
8	A A	Rester sur le grand cercle et allonger les foulées Galop de travail et continuer par K-E-H sur C	L'allongement du cadre et de l'amplitude Transition distincte		1	
9	C M-X-K K	Trot de travail sur M Changement de main et allonger les foulées, trot enlevé Trot de travail, assis et continuer sur A	L'allongement du cadre et de l'amplitude Transition distincte		1	
10	A Avant A	Prendre le grand cercle Ø 20m, trot de travail enlevé et rendre progressivement les rênes en gardant le contact Reprendre les rênes et trot assis	L'extension de l'encolure, l'attitude, le contact		1	
11	A-F	Pas moyen	La régularité, l'activité		1	
12	F-X-H	Changement de main et allonger les foulées de pas	La régularité, l'activité, l'amplitude, l'extension		1	
13	H-C	Pas moyen	La régularité, l'activité		1	
14	C	Trot de travail par M-B-F sur A	La cadence, l'impulsion		1	
15	A X	Doubler dans la longueur Arrêt, salut	L'arrêt droit et tranquille		1	
Total intermédiaire: Reprise						

Quitter le carré au pas rênes longues

Impression générale

N°	Critères de jugement	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
16	Pas: Franchise, régularité, amplitude, élasticité			3	
17	Trot: Franchise, régularité, amplitude, élasticité			3	

Report à la page 2					
--------------------	--	--	--	--	--

N°	Critères de jugement	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
18	Galop: Franchise, régularité, amplitude, élasticité			3	
19	Décontraction, souplesse, aisance, légèreté de l'avant-main			2	
20	Harmonie entre le cheval et le cavalier			1	
Total intermédiaire: Impression générale					

Points de pénalisation

Première erreur	2 points de pénalisation				
Deuxième erreur	5 points de pénalisation				
Troisième erreur	10 points de pénalisation				
Total intermédiaire: Points de pénalisation					

Résultat

Total des points		
Résultat en pourcent	%	Max. de points 270 = 100%

Signature de la/du juge:

.....