



Dressuraufgabe JP 02/60 für 4 + 5-jährige Pferde (getrenntes Richten)
 Viereck 20 x 60m - Zeit 3'45 - Trense (DR SVPS)

Ausgabe 2021

Start-Nr.	Reiter/in	Pferd
Prüfungs-Nr.	Richter/in (Position)	Datum/Ort

Lektionen

Nr.	Aufgaben	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
1	A X C	Einreiten im Arbeitstrab Halt, Gruss, anreiten im Arbeitstrab Auf rechte Hand über M-B-F nach A	Gerades, ruhiges Stehen Biegung in der Wendung		1	
2	A-C	Grosse Schlangenlinie in 3 Bögen, rechts beenden	Takt, Schwung, exaktes und weiches Umstellen		1	
3	M-X-K K	Durch die ganze Bahn wechseln, leichtreiten und Tritte verlängern Arbeitstrab, aussitzen nach A	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbarer Übergang		1	
4	A Vor A	Anlegen einer grossen Volte Ø 20m, dabei leichtreiten und Zügel aus der Hand kauen lassen, 1 x herum Zügel aufnehmen, aussitzen	Verlängern bis zur Dehnungshaltung Willig, Anlehnung		2	
5	Zw. A + F	Übergang zum Mittelschritt und weiter bis F	Takt, Fleiss, Anlehnung		1	
6	F-X-H	Auf die Diagonale und Tritte verlängern	Takt, Raumgriff, Anlehnung, Dehnung		1	
7	H-C	Mittelschritt	Takt, Fleiss, Anlehnung		1	
8	C	Im Arbeitstrab antraben über M nach B	Willig, Anlehnung		1	
9	B-E	Anlegen einer grossen Volte Ø 20m, 1/2 x herum	Takt, Schwung, Biegung		1	
10	E	Im Arbeitsgalopp rechts angaloppieren und geradeaus über H-C nach M	Willig, sicher, Anlehnung		1	
11	M-F F	Galoppsprünge verlängern Arbeitsgalopp über A nach K	Erweiterung von Rahmen und Raumbegriff Erkennbare Übergänge		1	
12	K-X-M X	Durch die Bahn wechseln Arbeitstrab über M nach C	Linienführung Fliegend		1	
13	C	Im Arbeitsgalopp links angaloppieren und	Willig, sicher, Anlehnung		1	
14	C	sofort anlegen einer grossen Volte Ø 20m und weiter nach H	Takt, Schwung, Biegung		1	
15	H-K K	Galoppsprünge verlängern Arbeitsgalopp nach A	Erweiterung von Rahmen und Raumbegriff Erkennbare Übergänge		1	
16	A	Arbeitstrab nach F	Fliegend		1	
17	F-X-H H	Durch die ganze Bahn wechseln, leichtreiten und Tritte verlängern Arbeitstrab aussitzen über C nach B	Erweiterung von Rahmen und Raumbegriff Erkennbarer Übergang		1	
18	B-X X-G	Halbe Volte Ø 10m Geradeaus	Biegung Schwung		1	
19	G	Halt und Gruss	Gerades, ruhiges Stehen		1	
Zwischentotal Lektionen						

Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen

Übertrag auf Seite 2			
----------------------	--	--	--

Gesamteindruck

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
20	Schritt: Takt, Fleiss, Raumgriff, verlängern im Rahmen, gelassenes durch den Körper Schreiten			3	
21	Trab: Takt, Fleiss, Schwung und Schub, Raumgriff, Elastizität, Fähigkeit und Willigkeit zur Lastaufnahme			3	
22	Galopp: Takt, Fleiss, Schwung und Schub, Raumgriff, Elastizität, Fähigkeit und Willigkeit zur Lastaufnahme, Bergauftendenz			3	
23	Rittigkeit: Anlehnung, Maultätigkeit, Stellung und Biegung, Fähigkeit zur Lastaufnahme und Selbsthaltung, geradegerichtet, innere und äussere Gelassenheit, spannungsfrei, Rückentätigkeit			2	
24	Gesamteindruck: Bewegungsablauf, Typ, Qualität des Körperbaus, Ausstrahlung, Mühelosigkeit, Geschmeidigkeit, Eignung zum Dressurpferd, Harmonie zwischen Pferd und Reiter			1	
Zwischentotal Gesamteindruck					

Strafpunkte

	Erster Programmfehler	2 Strafpunkte			
	Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte			
	Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte			
Zwischentotal Strafpunkte					

Resultat

Total Punkte		
Resultat in Prozent		% Max. Punkte 320 = 100%

Unterschrift des Richters/der Richterin:

.....