



Reprise de dressage JC 05/40 (5 ans)
Carré 20 x 40m - Temps 3'30 - Filet (RD FSSE)

Édition 2013

Numéro de start	Cavalier/ère	Cheval
Épreuve n°	Juge en (Position)	Date/Lieu

Reprise

N°	Figures	Idées directrices	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
1	A X C	Entrer au trot de travail Arrêt, salut, partir au trot de travail Piste à main gauche sur H	La rectitude, la tranquillité L'incurvation dans la conversion		1	
2	H-X-F F	Changement de main au trot moyen enlevé Trot de travail assis par A -K sur E	L'allongement du cadre et de l'amplitude Les transitions distinctes		1	
3	E	Volte à droite Ø 10m, continuer par H-C sur M	L'incurvation		2	
4	M-X-K K	Changement de main au trot moyen assis Trot de travail sur A	L'allongement du cadre et de l'amplitude. Les transition distinctes		1	
5	A	Départ au galop de travail à gauche par F sur B	Volontaire vers l'avant, le contact à la rêne, la rectitude		1	
6	B	Prendre immédiatement le grand cercle Ø 20m, un demi-tour	La régularité, l'incurvation, la ligne		1	
7	E E	Volte à gauche Ø 10m Continuer par K-A sur F	L'incurvation La rectitude		2	
8	F-X-H X	Changement de main Trot de travail par H sur C	La ligne La fluidité		1	
9	C	Départ au galop de travail à droite sur M	Volontaire vers l'avant, le contact à la rêne, la rectitude		1	
10	M-F F	Galop moyen Galop de travail par A sur K	L'allongement du cadre et de l'amplitude Transition distincte		1	
11	K	Trot de travail sur E	Fluide		1	
12	E-B-E Avant E	Prendre le grand cercle du centre Ø 20m, 1 tour complet, rendre progressivement les rênes en gardant le contact, trot enlevé Reprendre les rênes, trot assis par H sur C	L'extension de l'encolure vers l'avant et le bas dans l'équilibre Volontaire vers l'avant, la rectitude		2	
13	C-M	Pas moyen	La régularité, l'activité, le contact à la rêne		1	
14	M-B-X- E-K	Pas allongé	La régularité, l'amplitude, l'extension		1	
15	K-A	Pas moyen	La régularité, l'activité, le contact à la rêne		1	
16	A D	Doubler dans la longueur Trot de travail	La rectitude Départ au trot volontaire, le contact à la rêne		1	
17	X	Arrêt et salut	La rectitude, la tranquillité		1	
Total intermédiaire: Reprise						

Quitter le carré au pas rênes longues

Impression générale

N°	Critères de jugement	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
18	Pas: Franchise, régularité, amplitude, élasticité			3	
19	Trot: Franchise, régularité, amplitude, élasticité			3	
20	Galop: Franchise, régularité, amplitude, élasticité			3	
Report à la page 2					

N°	Critères de jugement	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
21	Décontraction, souplesse, aisance, légèreté de l'avant-main			2	
22	Harmonie entre le cheval et le cavalier			1	
Total intermédiaire: Impression générale					

Points de pénalisation

	Première erreur	2 points de pénalisation			
	Deuxième erreur	5 points de pénalisation			
	Troisième erreur	10 points de pénalisation			
Total intermédiaire: Points de pénalisation					

Résultat

Total des points		
Résultat en pourcent	%	Max. de points 320 = 100%

Signature de la/du juge: