



Dressuraufgabe L 18/60

Viereck 20 x 60m - Zeit 4'30 - Trense/Kandare (DR SVPS)

Ausgabe 2013

Start-Nr.	Reiter/in	Pferd
Prüfungs-Nr.	Richter/in (Position)	Datum/Ort

Lektionen

Nr.	Aufgaben	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
1	A X Einreiten im versammelten Trab Halt, still stehen, Gruss	Gerade, geschlossen, ruhig			1	
2	X C Anreiten im versammelten Trab Auf linke Hand nach H	Bestimmtes Antraben Biegung in der Wendung			1	
3	H-X-F F Durch die ganze Bahn wechseln im Mitteltrab Versammelter Trab nach A	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Sichtbare Übergänge			1	
4	A Im versammelten Galopp rechts angaloppieren und weiter nach K	Gerades, gesetztes Einspringen			1	
5	K-R R Durch die Bahn wechseln im Mittelgalopp Aufnehmen und	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Sichtbare Übergänge			1	
6	R Im Aussengalopp verbleiben über M nach C	Versammlung, im Gleichgewicht			1	
7	C-H Mittelschritt	Übergang, Takt, Fleiss, Anlehnung			1	
8	H G Links um Kurzkehrtwendung links und sofort	Fleissiges, regelmässiges Treten im Takt			1	
9	G-H-S- X-P Starker Schritt	Takt, Raumgriff, Dehnung			2	
10	P-F Mittelschritt	Takt, Fleiss, Anlehnung			1	
11	F Versammelter Trab über A nach K	Versammlung, Schwung			1	
12	K-X-M M Durch die ganze Bahn wechseln im starken Trab Versammelter Trab über C-H nach S	Deutliche Erweiterung von Rahmen und Raumgriff			1	
13	Übergänge bei K und M	Deutlicher Antritt und Rückführung			1	
14	S-V V Schulterherein links Halbe Volte links Ø 10m	Biegung, Abstellung, Schwung Biegung, Versammlung			1	
15	L-S Traversale links	Biegung, Schwung, Kreuzen			2	
16	S-H-G- M-R Versammelter Trab	Schwung, Versammlung			1	
17	R-P P Schulterherein rechts Halbe Volte rechts Ø 10m	Biegung, Abstellung, Schwung Biegung, Versammlung			1	
18	L-R Traversale rechts, weiter über M nach C	Biegung, Schwung, Kreuzen			2	
19	C Im versammelten Galopp links angaloppieren nach H	Gerades, Gesetztes Einspringen			1	
20	H-K K Starker Galopp Versammelter Galopp nach A	Deutliche Erweiterung von Rahmen und Raumgriff			1	
21	Übergänge bei H und K	Deutlicher Antritt und Rückführung			1	
22	A-C Anlegen einer grossen Schlangenlinie durch die ganze Bahn in 5 Bögen mit einfachem Galoppwechsel beim ersten und letzten Durchreiten der Mittellinie, links beenden und weiter über H nach S	Versammlung, Biegung, im Gleichgewicht, Exaktheit der Figur			2	
23	Der 1. einfache Galoppwechsel	Gesetzter Übergang, 3 - 5 Schritte			1	
24	Der 2. einfache Galoppwechsel	Gesetzter Übergang, 3 - 5 Schritte			1	
25	S-I I-G Links um Links um	Takt, Biegung			1	

Übertrag auf Seite 2

Nr.	Aufgaben	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
26	G Halt und Gruss	Gerade, geschlossen, ruhig			1	
Zwischentotal Lektionen						

Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen

Gesamteindruck

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
27	Reinheit der Gänge (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit)			2	
28	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)			2	
29	Gehorsam des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)			2	
30	Exaktheit der Figuren			1	
31	Sitz und Einwirkung des Reiters (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen)			2	
Zwischentotal Gesamteindruck					

Strafpunkte

	Erster Programmfehler	2 Strafpunkte			
	Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte			
	Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte			
Zwischentotal Strafpunkte					

Resultat

Total Punkte		
Resultat in Prozent		% Max. Punkte 390 = 100%

Unterschrift des Richters/der RichterIn:

.....