



## Reprise de dressage M 21/40

Carré 20 x 40m - Temps 4'00 - Filet/bride complète (RD FSSE)

Édition 2020

Numéro de start	Cavalière/ère	Cheval
Épreuve n°	Juge en (Position)	Date/Lieu

### Reprise

N°	Figures	Idées directrices	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
1	A X	Entrer au trot rassemblé Arrêt, immobilité, salut			1	
2	X C	Départ au trot rassemblé Piste à main gauche sur H			1	
3	H-E	Epaule en dedans à gauche, continuer par K sur A			1	
4	A Entre D+X	Doubler dans la longueur Volte à gauche Ø 8m			1	
5	A la fin de la volte	Appuyer à gauche sur H et continuer par C sur M			1	
6	M-F  F	Trot moyen  Trot rassemblé sur A			1	
7	A Entre D+X	Doubler dans la longueur Volte à droite Ø 8m			1	
8	A la fin de la volte	Appuyer à droite sur M et continuer par C sur H			1	
9	Après H	Demi-tour serré à gauche et continuer au trot rassemblé par C sur M			1	
10	M-B	Epaule en dedans à droite et continuer par F sur A			1	
11	A	Départ au galop rassemblé à droite sur K			1	
12	K-X-M	Changement de main avec changement de pied en l'air entre X et M, continuer par C sur H			2	
13	H-K  K	Galop moyen  Galop rassemblé par A sur F			1	
14	F-X-H	Changement de main avec changement de pied en l'air entre X et H, continuer par C sur M			2	
15	M-F	Galop allongé			1	
16	  F	Les transitions en M et en F Galop rassemblé sur A			1	
17	A-K	Pas moyen			1	
18	K-X-M	Changement de main au pas allongé			2	
19	M-C	Pas moyen			1	
20	C	Trot rassemblé sur H			1	
21	H-X-F  F	Changement de main au trot allongé  Trot rassemblé sur A			1	
22		Les transitions en H et en F			1	
23	A X	Doubler dans la longueur Arrêt et salut			1	
<b>Total intermédiaire: Reprise</b>						

Report à la page 2

Quitter le carré au pas rênes longues

### Impression générale

N°	Critères de jugement	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
24	Allures (Franchise et régularité)			2	
25	Impulsion (Désir de se porter en avant, élasticité des foulées, souplesse du dos et engagement de l'arrière-main)			2	
26	Soumission du cheval (Attention et confiance, harmonie, légèreté et aisance des mouvements, soumission à l'embouchure et légèreté de l'avant-main)			2	
27	Position et assiette du cavalier (Effet et correction des aides)			2	
<b>Total intermédiaire: Impression générale</b>					

### Points de pénalisation

	Première erreur	2 points de pénalisation			
	Deuxième erreur	5 points de pénalisation			
	Troisième erreur	10 points de pénalisation			
<b>Total intermédiaire: Points de pénalisation</b>					

### Résultat

<b>Total des points</b>		
<b>Résultat en pourcent</b>	%	Max. de points 340 = 100%

Signature de la/du juge:

.....