



**Dressuraufgabe M 28/60 - FEI Junioren-Teamwertung**  
 Viereck 20 x 60m - Zeit 5'40 - Trense/Kandare (DR SVPS)

Start-Nr.	Reiter/in	Pferd
Prüfungs-Nr.	Richter/in (Position)	Datum/Ort

**Lektionen**

Nr.	Aufgaben	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
1	A Einreiten im versammelten Galopp X Halten, Gruss X-C Im versammelten Trab antraben	Gerade, geschlossen, unbeweglich  Gerades, bestimmtes Antraben			1	
2	C Rechte Hand R Volte rechts Ø 10m	Versammlung Längsbiegung			1	
3	R-P Schulterherein rechts	Biegung, Abstellung, Regelmässigkeit			1	
4	P-L Halbe Volte rechts Ø 10m L-R Traversale nach rechts und weiter nach M	Biegung, Schwung Biegung, Schliessen der Traversale			2	
5	M Links um G Halt, 4 Tritte rückwärts richten und daraus im versammelten Trab anreiten H Linke Hand	Gleichgewicht, Willigkeit, gerade, diagonal und Übergang			1	
6	S-F Durch die Bahn wechseln im Mitteltrab F-A Versammelter Trab	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Übergänge			1	
7	A Mittelschritt A-K-V Mittelschritt	Takt, Fleiss, Raumgriff			1	
8	V-R Durch die Bahn wechseln im starken Schritt	Takt, Fleiss, Raumgriff, Dehnung			2	
9	R-M-G Versammelter Schritt Zw. G +H Halbe Pirouette links	Fleissiges, regelmässiges Treten Grösse, Biegung			1	
10	Zw. G +M Halbe Pirouette rechts	Fleissiges, regelmässiges Treten. Grösse, Biegung			1	
11	Versammelte Schritt R-M-G (H) G (M) G	Takt, Fleiss, Aufrichtung			1	
12	G Versammelter Trab H Auf linke Hand S Volte links Ø 10m	Versammlung Biegung, Schwung Längsbiegung			1	
13	S-V Schulterherein links	Biegung, Abstellung, Regelmässigkeit			1	
14	V-L Halbe Volte links Ø 10m L-S Traversale nach links und weiter im versammelten Trab über S-H-C nach M	Biegung, Schwung Biegung, Schliessen der Traversale			2	
15	M-X-K Starker Trab K-A Versammelter Trab	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff, Übergänge			1	
16	Übergänge bei M und K	Antritt und Rückführung			1	
17	A Im versammelten Galopp links angaloppieren	Willigkeit, flüssiges und gerades Einspringen			1	
18	A-F-P Versammelter Galopp P Links um L Fliegender Galoppwechsel V Rechte Hand nach E	Versammlung  Erhabener Wechsel			1	
19	Der versammelte Galopp von A über F-P-V nach E	Versammlung. Gerade gerichtet			1	
20	E-G Galopptraversale nach rechts C Auf rechte Hand	Stellung, Biegung, fliessend			1	
21	M-E Halbe Diagonale wechseln I Fliegender Galoppwechsel	Linienführung Erhabener Wechsel			1	

Nr.	Aufgaben	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
22	E-F L Halbe Diagonale wechseln Fliegender Galoppwechsel	Linienführung Erhabener Wechsel			1	
23	A-K-V V Versammelter Galopp L Rechts um P Fliegender Galoppwechsel Linke Hand	Versammlung  Erhabener Wechsel			1	
24	Der versammelte Galopp von A über K-V-P nach B	Versammlung. Gerade gerichtet			1	
25	B-G C Galopptraversale nach links Auf linke Hand	Stellung, Biegung, fliegend			1	
26	H-K K-A Starker Galopp Versammelter Galopp	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff			1	
27	Übergänge bei H und K	Antritt und Rückführung			1	
28	A X Auf die Mittellinie Halt, Unbeweglichkeit, Gruss	Gerade Weiche, bestimmte Parade			1	
<b>Zwischentotal Lektionen</b>						

Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen

### Gesamteindruck

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
29	Reinheit der Gänge (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit)			1	
30	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)			1	
31	Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)			2	
32	Sitz und Einwirkung des Reiters (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen)			2	
<b>Zwischentotal Gesamteindruck</b>					

### Strafpunkte

	Erster Programmfehler	2 Strafpunkte				
	Zweiter Programmfehler	4 Strafpunkte				
	Dritter Programmfehler	Ausschluss				
<b>Zwischentotal Strafpunkte</b>						

### Resultat

<b>Total Punkte</b>		
<b>Resultat in Prozent</b>	%	Max. Punkte 370 = 100%

Unterschrift des Richters/der RichterIn:

.....