



**Reprise de dressage S 31/60 - FEI Jeunes Cavaliers épreuve de préparation**  
Carré 20 x 60m - Temps 4'45 - Filet ou bride complète (RD FSSE)

Numéro de start	Cavali(e)r(e)	Cheval
Épreuve n°	Juge en (Position)	Date/Lieu

**Reprise**

N°	Figures	Idées directrices	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
1	A X X-C	Entrer au galop rassemblé Arrêt, salut Rompre au trot rassemblé			1	
2	C M-X-K	Piste à main droite Changement de main au trot allongé			1	
3	K-A	Les transitions en M et K Trot rassemblé			1	
4	A D-E	Doubler dans la longueur Appuyer à gauche			2	
5	E	Volte à droite Ø 8m			1	
6	E-H H-C	Epaule en dedans à droite Trot rassemblé			1	
7	C-M M H	Pas rassemblé Doubler dans la largeur Piste à main gauche			2	
8	H-B (P)	Pas allongé			2	
9	Avant P P-A	Pas rassemblé Partir au trot rassemblé Trot rassemblé			1	
10	A D-B	Doubler dans la longueur Appuyer à droite			2	
11	B	Volte à gauche Ø 8m			1	
12	B-M M-C	Epaule en dedans à gauche Trot rassemblé			1	
13	C C-H	Partir au galop gauche Galop rassemblé			1	
14	H-K K-A-F	Galop moyen Galop rassemblé			1	
15	F Entre F et X	Galop rassemblé sur X Demi-pirouette à gauche			2	
16	F F-A-K	Changement de pied en l'air Galop rassemblé			1	
17	K-X X I C	Appuyer au galop à droite Marcher droit Changement de pied en l'air Piste à main gauche sur H			1	
18	H-X-F	Sur la diagonale 5 changements de pied en l'air aux 4 temps			1	
19	F-A-K K Entre K et X	Galop rassemblé Galop rassemblé sur X Demi-pirouette à droite			2	

Report à la page 2

N°	Figures		Idées directrices	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
20	K K-A-F	Changement de pied en l'air Galop rassemblé	Le changement relevé Le rassembler			1	
21	F-X X I C	Appuyer à gauche Marcher droit Changement de pied en l'air Piste à main droite sur M	L'incurvation, l'impulsion  Le changement relevé			1	
22	M-X-K	Galop allongé	L'allongement du cadre et de l'amplitude			1	
23	K	Galop rassemblé et changement de pied en l'air	La transition au galop rassemblé, le changement relevé			1	
24	A X	Doubler dans la longueur Arrêt, immobilité, salut	La rectitude La parade souple et franche			1	
<b>Total intermédiaire: Reprise</b>							

Quitter le carré au pas rênes longues

### Impression générale

N°	Critères de jugement	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
25	Allures (Franchise et régularité)			1	
26	Impulsion (Désir de se porter en avant, élasticité des foulées, souplesse du dos et engagement de l'arrière-main)			1	
27	Soumission du cheval (Attention et confiance, harmonie, légèreté et aisance des mouvements, soumission à l'embouchure et légèreté de l'avant-main)			2	
28	Position et assiette du cavalier (Effet et correction des aides)			2	
<b>Total intermédiaire: Impression générale</b>					

### Points de pénalisation

	Première erreur	2 points de pénalisation			
	Deuxième erreur	4 points de pénalisation			
	Troisième erreur	Elimination			
<b>Total intermédiaire: Points de pénalisation</b>					

### Résultat

<b>Total des points</b>		
<b>Résultat en pourcent</b>		% Max. de points 360 = 100%

Signature de la/du juge:

.....