



Examen de licence R de saut

R - S

Examen de licence le à/au

Candidat (nom et prénom)

I.	Leçons / Epreuve de dressage (est dictée)	Idées directrices	Notes	Remarques
	Entrer au trot de travail. Arrêt auprès du directeur de l'examen. Annonce et salut.			
1.	Mettre au trot enlevé sur la grande volte Ø 20 m (minimum 1 tour). Changer dans la volte (minimum 1 tour).	Assiette souple. Correcte au trot enlevé. Trot de travail énergique. Exactitude de la figure.		
2.	Trot de travail assis. Les rênes dans la main gauche. Changer dans la volte. Arrêt Les rênes dans les deux mains.	Conduite correcte et calme. Transitions. Tenue des rênes correcte		
3.	Trot de travail assis. Arrêt. Trot de travail assis.	Transitions. Arrêt (4 secondes).		
4.	Transition au pas et immédiatement demi-tour serré et le demi-tour exécuté, sans arrêt trot de travail assis (sur les deux mains)	Transitions. Rythme maintenu. Mouvement régulier. Coordination des aides.		
5.	Départ au galop. Changer dans la volte avec passage au trot avant X (centre de la volte) et départ au galop en X (sur les deux mains).	Calme et harmonieux. Conduite, transitions. Figure correcte dans la volte, voir règlement de dressage		
6.	Passage au trot, changer dans la volte, arrêt en X, reculer 3 à 5 pas et rompre immédiatement au trot de travail.	Régulier. Droit. Doit rester aux aides.		
7.	Départ au galop. Galop allongé. Galop raccourci. Galop allongé en avant (assiette de saut). Arrêt avec 3 à 4 foulées de trot.	Départ harmonieux, calme. Transitions. Assiette de saut correcte. Obéissance du cheval. Arrêt 4 secondes.		
8.	Trotter sur les barres par terre. Arrêt (1 à 2 secondes). Remettre tout de suite au trot et sauter la ligne de gymnastique.	Equilibre. Emploi des aides. Assiette de saut.		
9.	Assiette et emploi des aides	Assiette bien profonde et souple, naturelle, active. Emploi des aides discret et efficace.		
Total des points				

II. Epreuve de saut voir au verso



II. Epreuve de saut		
Obstacles	Notes	Remarques
Obstacle no 1		
Obstacle no 2		
Obstacle no 3		
Obstacle no 4		
Obstacle no 5		
Obstacle no 6		
Obstacle no 7		
Obstacle no 8		
Obstacle no 9		
Obstacle no 10		
Appréciation générale Conduite, emploi des aides, efficacité des aides, style (Style voir jugement épreuve de style saut)		
Total des points		

Récapitulation des points obtenus	Partie de l'examen	Points
	I. Epreuve de dressage	
	II. Epreuve de saut	
Minimum des points exigés: 60 (moyenne de 3)	Total	

Date: Signature du juge:

Remarques

Remarques pour l'épreuve de saut R	Echelle des notes (I et II)	Remarques pour le jugement
- se déroule à l'extérieur ou en manège (au minimum) 20 x 60 m - notée par 2 juges indépendants l'un de l'autre avec la collaboration du directeur de l'examen - le parcours de saut comprend 10 obstacles, dont 2 double-sauts et un bidet - un obstacle de terre peut également être placé sur le parcours - degré de difficulté cat. R100/105	5 = très bien 4 = bien 3 = suffisant 2 = insuffisant 1 = mauvais 0 = non exécuté	- Trois événements pendant le parcours et/ou dans la ligne de gymnastique, une erreur de parcours ou un obstacle sauté à l'envers entraînent l'élimination - Lorsqu'il y a une faute d'obstacle, la note maximum est 3