



Ripresa di dressage FB 07/40

Rettangolo 20 x 40m - Durata 3'45 - Filetto (RD FSSE)

Edizione 2013

N° di partenza	Cavaliere/Amazzone	Cavallo
Prova n°	Giudice (Postazione)	Data/Luogo

Ripresa

N°	Movimenti	Linee direttrici	Note	Corr.	Coeff.	Osservazioni
1	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt, saluto, partire al trotto di lavoro Pista a mano destra per M su B	Dritto, tranquillo L'incurvatura nella girata		1	
2	B	Volta a destra Ø 10m e continuare per F-A su K	L'uniformità dell'incurvatura		1	
3	K-X-M M	Cambiare mano sulla diagonale al trotto sollevato Trotto di lavoro seduto, continuare per C su H	L'allungamento del profilo e l'ampiezza Transizioni distinte		1	
4	Dopo H	Mezzo giro sul posteriore a sinistra, continuare al passo medio	Attivo, cadenzato e regolare nelle battute		1	
5	H-C-M	Passo medio	Regolare, attivo, con contatto		1	
6	M	Partenza al galoppo di lavoro destro su B	Volenteroso, con contatto, dritto		1	
7	B X E	Tagliare per la larghezza Cambiamento semplice Pista a mano sinistra per K su A	Transizioni franche e armoniose, 3 - 5 passi		2	
8	A	Volta a sinistra Ø 10m e continuare su F	L'uniformità dell'incurvatura		1	
9	F-M M	Galoppo medio Galoppo di lavoro per C-H su E	L'allungamento del profilo e l'ampiezza Transizioni distinte		1	
10	E X	Tagliare per la larghezza Transizione al passo medio (fino a B)	L'incurvatura Transizione franca e morbida		1	
11	B-E-K	Mezza volta grande Ø 20m a sinistra al passo allungato, continuare su K	La regolarità, l'ampiezza, la distensione		1	
12	Prima di K K	Riprendere Trotto di lavoro per A su F	La ripresa delle redini Volenteroso, con contatto		1	
13	F-X-H H	Cambiare mano sulla diagonale al trotto medio seduto Trotto di lavoro su C	L'allungamento del profilo e l'ampiezza Transizioni distinte		1	
14	C	Alt, 3 - 5 passi indietro e ripartire al trotto di lavoro	Parata franca, con volontà, diagonale, dritto, numero dei passi		2	
15	C-X-C	Prendere subito la grande volta Ø 20m, un giro completo, cedere progressivamente le redini tenendo il contatto, al trotto sollevato	La distensione dell'incollatura		2	
16	prima di C C	Riprendere le redini, trotto seduto e continuare per M su B	Volenteroso, con contatto, l'impulso		1	
17	B-X X-G	Mezza volta Ø 10m Proseguire sulla linea di mezzo	L'incurvatura, l'impulso Dritto		1	
18	G	Alt e saluto	Dritto, tranquillo		1	
Totale intermedio Ripresa						

Uscire al passo a redini lunghe

Impressione generale

N°	Criteri di valutazione	Note	Corr.	Coeff.	Osservazioni
19	Andature (franchezza e regolarità)			2	
20	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore)			2	
21	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatore, contatto e leggerezza dell'anteriore)			2	
22	Precisione di esecuzione dei movimenti			2	
23	Posizione ed assetto del cavaliere (effetto e correttezza degli aiuti)			2	
Totale intermedio Impressione generale					

Punti di penalità

	Primo errore	2 punti di penalità			
	Secondo errore	5 punti di penalità			
	Terzo errore	10 punti di penalità			
Totale intermedio Punti di penalità					

Risultato

Totale punti	
Risultato in percentuale	% Punteggio massimo 310 = 100%

Firma del giudice:

.....