



Ripresa di dressage FB 09/40

Rettangolo 20 x 40m - Durata 4'00 - Filetto (RD FSSE)

Edizione 2013

| | | |
|----------------|----------------------|------------|
| N° di partenza | Cavaliere/Amazzone | Cavallo |
| Prova n° | Giudice (Postazione) | Data/Luogo |

Ripresa

| N° | Movimenti | Linee direttrici | Note | Corr. | Coeff. | Osservazioni |
|----------------------------------|-------------|---|--|-------|--------|--------------|
| 1 | A X C | Entrare al trotto di lavoro Alt, saluto, partire al trotto di lavoro Pista a mano sinistra su H | Dritto, tranquillo L'incurvatura nella girata | | 1 | |
| 2 | H-X-F F | Cambiare mano sulla diagonale al trotto medio sollevato Trotto di lavoro seduto su A | L'allungamento del profilo e l'ampiezza Transizioni distinte | | 1 | |
| 3 | A-C | Serpentina di 3 curve, ciascuna distante 5m a destra e a sinistra dalla linea di mezzo, terminarla a destra e continuare su M | L'incurvatura, l'impulso, il contatto, i cambi di direzione corretti | | 1 | |
| 4 | M-X-K K | Cambiare mano sulla diagonale al trotto medio seduto Trotto di lavoro su A | L'allungamento del profilo e l'ampiezza Transizioni distinte | | 1 | |
| 5 | A | Partenza al galoppo di lavoro sinistro | Volenteroso, con contatto | | 1 | |
| 6 | F-M M | Galoppo medio Galoppo di lavoro per C-H su E | L'allungamento del profilo e l'ampiezza Transizioni distinte | | 1 | |
| 7 | E X B | Tagliare per la larghezza Cambiamento semplice Pista a mano destra su F | L'incurvatura L'incurvatura, dritto | | 1 | |
| 8 | X | Il cambiamento semplice | Transizioni franche e armoniose, 3 - 5 passi | | 1 | |
| 9 | F-B | Mezza volta a goccia su B, Ø 10m | La regolarità, l'incurvatura | | 1 | |
| 10 | B-M-C | Controgaloppo | La regolarità, l'equilibrio | | 2 | |
| 11 | C | Trotto di lavoro per H su E | Fluidi, dritto | | 1 | |
| 12 | Dopo E | Mezzo giro sul posteriore a sinistra, e continuare subito sulla mezza volta grande al passo | Attivo, cadenzato e regolare nelle battute | | 1 | |
| 13 | E-B-F | Passo allungato sulla mezza volta grande a destra Ø 20m su F | La regolarità, l'ampiezza, la distensione | | 1 | |
| 14 | F-A | Passo medio | La regolarità, attivo, con contatto | | 1 | |
| 15 | A | Partenza al galoppo di lavoro destro | Volenteroso, con contatto | | 1 | |
| 16 | K-H H | Galoppo medio Galoppo di lavoro su C | L'allungamento del profilo e l'ampiezza Transizioni distinte | | 1 | |
| 17 | C-X-C | Prendere la grande volta Ø 20m, un giro completo, cedere progressivamente le redini tenendo il contatto | La distensione dell'incollatura | | 2 | |
| 18 | Prima di C | Riprendere le redini e continuare per M su B | Volenteroso, con contatto, dritto | | 1 | |
| 19 | B X E | Tagliare a destra Cambiamento semplice Pista a mano sinistra per K su A | L'incurvatura L'incurvatura | | 1 | |
| 20 | X | Il cambiamento semplice | Transizioni franche e armoniose, 3 - 5 passi | | 1 | |
| 21 | A D | Linea di mezzo Trotto di lavoro su X | L'impulso, l'incurvatura Fluidi, con contatto | | 1 | |
| 22 | X | Alt e saluto | Dritto, tranquillo | | 1 | |
| Totale intermedio Ripresa | | | | | | |

Uscire al passo a redini lunghe

| | | | |
|---------------------|--|--|--|
| Continua a pagina 2 | | | |
|---------------------|--|--|--|

Impressione generale

| N° | Criteri di valutazione | Note | Corr. | Coeff. | Osservazioni |
|---|---|------|-------|--------|--------------|
| 23 | Andature (franchezza e regolarità) | | | 2 | |
| 24 | Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore) | | | 2 | |
| 25 | Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura, contatto e leggerezza dell'anteriore) | | | 2 | |
| 26 | Precisione di esecuzione dei movimenti | | | 2 | |
| 27 | Posizione ed assetto del cavaliere (effetto e correttezza degli aiuti) | | | 2 | |
| Totale intermedio Impressione generale | | | | | |

Punti di penalità

| | | | | | |
|--|----------------|----------------------|--|--|--|
| | Primo errore | 2 punti di penalità | | | |
| | Secondo errore | 5 punti di penalità | | | |
| | Terzo errore | 10 punti di penalità | | | |
| Totale intermedio Punti di penalità | | | | | |

Risultato

| | |
|---------------------------------|--------------------------------|
| Totale punti | |
| Risultato in percentuale | % Punteggio massimo 340 = 100% |

Firma del giudice:

.....