



Ripresa di dressage L 14/60

Rettangolo 20 x 60m - Durata 4'00 - Filetto o briglia completa (RD FSSE)

Edizione 2013

N° di partenza	Cavaliere/Amazzone	Cavallo
Prova n°	Giudice (Postazione)	Data/Luogo

Ripresa

N°	Movimenti	Linee direttrici	Note	Corr.	Coeff.	Osservazioni
1	A X	Entrare al trotto riunito Alt, fermo, saluto	Diritto, tranquillo		1	
2	X C	Partire al trotto riunito Pista a mano destra per M su R	Partenza determinata L'incurvatura nella girata		1	
3	R I	Tagliare a destra Volta a destra Ø 8m, continuare per S-E su V	L'incurvatura, l'impulso L'uniformità dell'incurvatura		1	
4	V L	Tagliare a sinistra Volta a sinistra Ø 8m, continuare per P-F-A su K	L'incurvatura, l'impulso L'uniformità dell'incurvatura		1	
5	K-X-M M	Cambiare mano sulla diagonale al trotto medio Trotto riunito su C	L'allungamento del profilo e l'ampiezza Transizioni distinte		1	
6	C	Alt, 3 - 5 passi indietro e ripartire al passo medio	Volenteroso, diagonale, con contatto		1	
7	C-H	Passo medio	La regolarità, l'attività, il contatto		1	
8	H	Partenza al galoppo riunito sinistro per S-E su V	Riunito, volenteroso, con contatto, diritto		1	
9	V	Mezza volta a goccia Ø 8m su S	La regolarità, l'incurvatura, l'impulso		1	
10	S-H-C	Controgaloppo	La regolarità, la riunione, l'equilibrio		1	
11	C	Cambiamento semplice, continuare su M	Transizioni franche e raccolte, 3-5 passi		2	
12	M-P P	Galoppo medio Galoppo riunito su F	L'allungamento del profilo e l'ampiezza Transizioni distinte		1	
13	F	Mezza volta a goccia Ø 8m su B	La regolarità, l'incurvatura, l'impulso		1	
14	B-R-M-C	Controgaloppo	La regolarità, la riunione, l'equilibrio		1	
15	C	Cambiamento semplice, continuare su H	Transizioni franche e raccolte, 3-5 passi		2	
16	H-K K	Galoppo medio Galoppo riunito su A	L'allungamento del profilo e l'ampiezza Transizioni distinte		1	
17	A	Trotto riunito su F	Fluido e riunito		1	
18	F-X-H H	Cambiare mano sulla diagonale al trotto medio Trotto riunito su C	L'allungamento del profilo e l'ampiezza		1	
19	C-M-R-V	Passo allungato	La regolarità, l'ampiezza, la distensione		2	
20	V-K	Passo medio	La regolarità, l'attività, il contatto		1	
21	K A	Trotto riunito su A Linea di mezzo	Volenteroso, con contatto, diritto Diritto		1	
22	X	Alt e saluto	Diritto, chiuso		1	
Totale intermedio Ripresa						

Uscire al passo a redini lunghe

Impressione generale

N°	Criteri di valutazione	Note	Corr.	Coeff.	Osservazioni
23	Andature (franchezza e regolarità)			2	
24	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore)			2	
25	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura, contatto e leggerezza dell'anteriore)			2	
26	Precisione di esecuzione dei movimenti			1	
27	Posizione ed assetto del cavaliere (effetto e correttezza degli aiuti)			2	
Totale intermedio Impressione generale					

Punti di penalità

	Primo errore	2 punti di penalità			
	Secondo errore	5 punti di penalità			
	Terzo errore	10 punti di penalità			
Totale intermedio Punti di penalità					

Risultato

Totale punti		
Risultato in percentuale	%	Punteggio massimo 340 = 100%

Firma del giudice:

.....