



Ripresa di dressage L 12/60

Rettangolo 20 x 60m - Durata 4'00 - Filetto o briglia completa (RD FSSE)

Edizione 2018

N° di partenza	Cavaliere/Amazzone	Cavallo
Prova n°	Giudice (Postazione)	Data/Luogo

Ripresa

N°	Movimenti	Linee direttrici	Note	Corr.	Coeff.	Osservazioni
1	A X	Entrare al trotto riunito Alt, fermo, saluto	Diritto, tranquillo		1	
2	X C	Partire al trotto riunito Pista a mano sinistra su H	Partenza determinata L'incurvatura nella girata		1	
3	H-X-F F	Cambiare mano sulla diagonale al trotto medio Trotto riunito	L'allungamento del profilo e l'ampiezza Transizioni distinte		1	
4	F-A-K- V-E	Trotto riunito	La regolarità, la riunione, l'impulso		1	
5	E tra E +X	Tagliare per la larghezza Volta a destra Ø 10m	L'incurvatura L'uniformità dell'incurvatura		1	
6	tra X +B B	Volta a sinistra Ø 10m Pista a mano sinistra per R su M	L'uniformità dell'incurvatura L'incurvatura e il rimettersi diritto		1	
7	M G	Tagliare a sinistra su G Mezzo giro sul posteriore a sinistra e ripartire subito al trotto riunito per M su R	L'incurvatura L'attività, la cadenza e la regolarità delle battute		1	
8	R-K K	Cambiare mano al trotto medio Trotto riunito su A	L'allungamento del profilo e l'ampiezza Transizioni distinte		1	
9	A-F	Passo medio	La regolarità, l'attività, il contatto		1	
10	F-P-V	Mezza volta grande Ø 20m a destra al passo allungato, continuare su F	La regolarità, l'ampiezza, la distensione		2	
11	V-K	Passo medio	La regolarità, attivo, con contatto		1	
12	K	Partenza al galoppo riunito sinistro su A	Partenza raccolta e volenterosa		1	
13	A-C	Serpentina di 3 curve ciascuna distante 5m dalla linea di mezzo, terminare a sinistra su C e continuare per H su S	Il contatto sicuro e l'equilibrio. La ripartizione delle curve		2	
14	S I R	Tagliare a sinistra Cambiamento semplice Pista a mano destra per B su P	La riunione e la linea		1	
15		Cambiamento semplice	Transizioni armoniose e morbide, 3 - 5 passi		2	
16	P-V-E- S S	Mezza volta grande Ø 20m al galoppo medio e continuare su S Galoppo riunito	L'allungamento del profilo e l'ampiezza Transizioni distinte		1	
17	S-H-C	Galoppo riunito	La regolarità, la riunione e l'impulso		1	
18	C	Trotto riunito per M su R	Fluido e riunito		1	
19	R i	Tagliare a destra Tagliare per la lunghezza	L'incurvatura e l'impulso		1	
20	G	Alt e saluto	Diritto, tranquillo		1	
Totale intermedio Ripresa						

Uscire al passo a redini lunghe

Continua a pagina 2			
---------------------	--	--	--

Impressione generale

N°	Criteri di valutazione	Note	Corr.	Coeff.	Osservazioni
21	Andature (franchezza e regolarità)			2	
22	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore)			2	
23	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura, contatto e leggerezza dell'anteriore)			2	
24	Precisione di esecuzione dei movimenti			1	
25	Posizione ed assetto del cavaliere (effetto e correttezza degli aiuti)			2	
Totale intermedio Impressione generale					

Punti di penalità

	Primo errore	2 punti di penalità			
	Secondo errore	5 punti di penalità			
	Terzo errore	10 punti di penalità			
Totale intermedio Punti di penalità					

Risultato

Totale punti		
Risultato in percentuale	%	Punteggio massimo 320 = 100%

Firma del giudice:

.....