



Ripresa di dressage L 12/60

Rettagolo 20 x 60m - Durata 4'00 - Filetto o briglia completa (RD FSSE)

Edizione 2021

N° di partenza	Cavaliere/Amazzone	Cavallo
Prova n°	Giudice (Postazione)	Data/Luogo

Ripresa

N°	Movimenti	Linee direttrici	Note	Corr.	Coeff.	Osservazioni
1	A X	Entrare al trotto riunito Alt, fermo, saluto	Dritto, tranquillo		1	
2	X C	Partire al trotto riunito Pista a mano sinistra su H	Partenza determinata L'incurvatura nella girata		1	
3	H-X-F F	Cambiare mano sulla diagonale al trotto medio Trotto riunito	L'allungamento del profilo e l'ampiezza Transizioni distinte		1	
4	A L	Linea di mezzo Volta a destra Ø 10m e continuare su I	L'incurvatura e rimettersi diritto L'uniformità dell'incollatura		1	
5	I C	Volta a sinistra Ø 10m e continuare su C Pista a mano destra su R	L'uniformità dell'incollatura L'incurvatura e rimettersi diritto		1	
6	R-S S	Mezza volta grande a destra Ø 20m, al trotto sollevato, cedere progressivamente le redini tenendo il contatto Riprendere le redini, trotto seduto su H	La distensione dell'incollatura in avanti e verso il basso nell'equilibrio		1	
7	H G Tra G +M	Tagliare a destra su G Passo medio Mezzo giro sul posteriore a destra	L'incurvatura L'attività, la cadenza e la regolarità delle battute		1	
8	G-H	Passo medio	La regolarità, l'attività, il contatto		1	
9	H-S-P	Passo allungato	La regolarità, l'ampiezza, la distensione		2	
10	P-F	Passo medio	La regolarità, l'attività, il contatto		1	
11	F	Partenza al galoppo riunito a destra su A	Partenza raccolta e volenterosa		1	
12	A-C	Grande serpentina di 3 curve, terminare a destra e continuare per M su R	Il contatto sicuro e l'equilibrio. La ripartizione delle curve		2	
13	R-I I I-S	Mezza volta a destra Cambiamento semplice Mezza volta a sinistra e continuare per E su V	La linea L'incurvatura, figura precisa		1	
14		Cambiamento semplice	Transizioni armoniose e morbide, 3 - 5 passi		2	
15	V L P	Tagliare per la larghezza Cambiamento semplice Pista a mano destra per F-A su K	Transizioni armoniose e morbide, 3 - 5 passi		1	
16	K-H H	Galoppo medio Galoppo riunito su C	L'allungamento del profilo e l'ampiezza Transizioni distinte		1	
17	C	Trotto riunito su M	Fluidi e riunito		1	
18	M-X-K K	Cambiare mano sulla diagonale al trotto medio Trotto riunito su A	L'allungamento del profilo e l'ampiezza Transizioni distinte		1	
19	A X	Linea di mezzo Alt e saluto	L'incurvatura, l'impulso Diritto, tranquillo		1	

Continua a pagina 2

Segue da pagina 1

N°	Movimenti	Linee direttrici	Note	Corr.	Coeff.	Osservazioni
Totale intermedio Ripresa						

Uscire al passo a redini lunghe

Impressione generale

N°	Criteri di valutazione	Note	Corr.	Coeff.	Osservazioni
20	Andature (franchezza e regolarità)			2	
21	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore)			2	
22	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura, contatto e leggerezza dell'anteriore)			2	
23	Precisione di esecuzione dei movimenti			1	
24	Posizione ed assetto del cavaliere (effetto e correttezza degli aiuti)			2	
Totale intermedio Impressione generale					

Punti di penalità

	Primo errore	2 punti di penalità				
	Secondo errore	5 punti di penalità				
	Terzo errore	10 punti di penalità				
Totale intermedio Punti di penalità						

Risultato

Totale punti		
Risultato in percentuale	%	Punteggio massimo 310 = 100%

Firma del giudice:

.....