



## Ripresa di dressage M 26/60

Rettagolo 20 x 60m - Durata 4'30 - Filetto o briglia completa (RD FSSE)

Edizione 2013

N° di partenza Cavaliere/Amazzone Cavallo

Prova n° Giudice (Postazione) Data/Luogo

### Ripresa

N°	Movimenti	Linee direttrici	Note	Corr.	Coeff.	Osservazioni
1	A X	Entrare al galoppo riunito Alt, fermo, saluto	Dritto, chiuso, immobile		1	
2	X C	Partire al trotto riunito Pista a mano sinistra su H	Partenza diritta e determinata		1	
3	H-E	Spalla in dentro a sinistra	L'incurvatura, l'angolatura costante, l'impulso		1	
4	E	Volta a sinistra Ø 8m	L'uniformità dell'incurvatura		1	
5	E-F F	Cambiare mano sulla mezza diagonale al trotto medio Trotto riunito per A su K	L'allungamento del profilo e l'ampiezza Transizioni distinte		1	
6	K-X	Appoggiata a destra	L'incurvatura, l'impulso, il controcambiamento armonioso		1	
7	X-H H	Appoggiata a sinistra Trotto riunito per C su M	L'incurvatura, l'impulso, la chiusura dell'appoggiata		1	
8	M-B	Spalla in dentro a destra	L'incurvatura, l'angolatura costante, l'impulso		1	
9	B	Volta a destra Ø 8m	L'uniformità dell'incurvatura		1	
10	B-K F	Cambiare mano sulla mezza diagonale al trotto medio Trotto riunito su A	L'allungamento del profilo e l'ampiezza Transizioni distinte		1	
11	A-F	Passo riunito	Regolare, attivo, rilevato		1	
12	F-S	Passo allungato	La regolarità, l'ampiezza, la distensione		2	
13	S-H H Tra G +M	Passo riunito Tagliare a destra Mezza piroetta a destra al passo	Attivo, battute cadenzate nella riunione		1	
14	Tra G +H	Mezza piroetta a sinistra al passo	Attivo, battute cadenzate nella riunione		1	
15		Il passo riunito tra le due mezze piroette	Regolare, attivo, rilevato		1	
16	G M	Partenza al galoppo riunito destro Pista a mano destra su R	Raccolto, dritto L'incurvatura, l'impulso		1	
17	R-F F	Galoppo medio Galoppo riunito su A	L'allungamento del profilo e l'ampiezza Transizioni distinte		1	
18	A D-B	Linea di mezzo Appoggiata a destra e continuare su R	La regolarità, l'impulso La regolarità, l'incurvatura, l'impulso		2	
19	R	Cambiamento al volo e continuare per M-C su H	Sincrono, dritto, in salita		1	
20	H-K K	Galoppo allungato Galoppo riunito su A	L'allungamento evidente del profilo e l'ampiezza		1	
21		Le transizioni in H e K	Chiare in partenza e in ripresa		1	
22	A D-E	Linea di mezzo Appoggiata a sinistra e continuare su S	La regolarità, l'impulso La regolarità, l'incurvatura, l'impulso		2	
23	S	Cambiamento al volo e continuare per H-C su M	Sincrono, dritto, in salita		1	
24	M-E	Cambiare mano sulla mezza diagonale, con cambiamento al volo in I	La linea, sincrono, dritto, in salita		1	

Continua a pagina 2

N°	Movimenti	Linee direttrici	Note	Corr.	Coeff.	Osservazioni
25	E-F Cambiare mano sulla mezza diagonale, con cambiamento al volo in L e continuare su A	La linea, sincrono, diritto, in salita			1	
26	A Trotto riunito su K	Fluidi, riunito			1	
27	K-X-M Cambiare mano sulla diagonale al trotto allungato M Trotto riunito per C-H su S	L'allungamento evidente del profilo e l'ampiezza			1	
28	Le transizioni in K e M	Chiare in partenza e in ripresa			1	
29	S I Tagliare a sinistra Tagliare a sinistra su G	L'incurvatura, l'impulso L'incurvatura, l'impulso, diritto			1	
30	G Alt e saluto	Diritto, chiuso, immobile			1	
<b>Totale intermedio Ripresa</b>						

Uscire al passo a redini lunghe

**Impressione generale**

N°	Criteri di valutazione	Note	Corr.	Coeff.	Osservazioni
31	Andature (franchezza e regolarità)			2	
32	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore)			2	
33	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura, contatto e leggerezza dell'anteriore)			2	
34	Posizione ed assetto del cavaliere (effetto e correttezza degli aiuti)			2	
<b>Totale intermedio Impressione generale</b>					

**Punti di penalità**

	Primo errore	2 punti di penalità			
	Secondo errore	5 punti di penalità			
	Terzo errore	10 punti di penalità			
<b>Totale intermedio Punti di penalità</b>					

**Risultato**

<b>Totale punti</b>		
<b>Risultato in percentuale</b>	%	Punteggio massimo 410 = 100%

Firma del giudice:

.....