



Dressuraufgabe CC-B1-A

Viereck 20 x 40m

Zeit 4'00"

Ausgabe 2016

Veranstaltungsort:	Datum:	Prüfungs-Nr.:
Startnummer.	Reiter/in:	Pferd:
Richter/in:	Position:	Zäumung: Trense (DR SVPS)

Lektionen			Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
1.	A C	Einreiten im Arbeitstrab Auf linke Hand nach H	Gerades Einreiten			1	
2.	H	Leichtreiten oder aussitzen über E, K, A, F nach B	Gleichmässiger Takt			1	
3.	B E	Links um Rechte Hand weiter über H nach C	Takt Korrektes Umstellen			1	
4.	C C-X	Aussitzen und sofort anlegen der grossen Volte	Takt, Längsbiegung			1	
5.	X-A A-X	Aus der grossen Volte wechseln Arbeitstrab	Takt Korrektes Umstellen,			1	
6.	X-A	Zur geschlossenen Voltenseite im Arbeitsgalopp links angaloppieren (1 ½-mal herum).	williges Angaloppieren			1	
7.	A	Arbeitstrab über F, B, M, C nach H	Fliegender Übergang Takt, Anlehnung			1	
8.	H E B	Mittelschritt Links um Rechte Hand nach F	Takt, Fleiss, Anlehnung			1	
9.	F A	Arbeitstrab nach A und anlegen der grossen Volte A-X	Antraben Takt, Anlehnung			1	
10.	X-A A	Zur geschlossenen Voltenseite im Arbeitsgalopp rechts angaloppieren (1 ½-mal herum). Geradeaus nach K	Williges Angaloppieren			1	
11.	K-X-M zwischen X und M	Durch die-ganze Bahn wechseln Trabübergang weiter über C nach H	Gleichgewicht, geraderichten, fliegender Übergang			1	
12.	H-K K	Trabtritte verlängern, leichtreiten oder aussitzen Arbeitstrab, aussitzen und weiter nach A	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff			1	
13.	A X	Auf die Mittellinie Halt, Gruss	Takt, Wendung Gerades ruhiges Stehen			1	
<i>Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen.</i>							
Total Lektionen (Übertrag auf Seite 2)							

Übertrag von Seite 1		
-----------------------------	--	--

Gesamteindruck

14.		Reinheit der Gänge (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit)			2	
15.		Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)			2	
16.		Gehorsam des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)			2	
17.		Exaktheit der Figuren			2	
18.		Sitz und Einwirkung des Reiters (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen)			2	
		Total Gesamteindruck				

		Zwischentotal Lektionen und Gesamteindruck				
--	--	---	--	--	--	--

Strafpunkte

		Erster Programmfehler	2 Strafpunkte			
		Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte			
		Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte			
		Zwischentotal Strafpunkte				

		Total Punkte			
		Resultat in Prozent		%	Max. Punkte 230 = 100 %

Unterschrift des Richters/der Richterin: _____