



Dressuraufgabe CC-B1-B

Viereck 20 x 40m

Zeit 4'00''

Ausgabe 2016

Viereck 20 x 60m

Zeit 5'00''

Veranstaltungsort:	Datum:	Prüfungs-Nr.:
Startnummer.	Reiter/in:	Pferd:
Richter/in:	Position:	Zäumung: Trense (DR SVPS)

Lektionen			Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
1.	A C	Einreiten im Arbeitstrab Auf rechte Hand über M nach B	Gerades Einreiten			1	
2.	B-E-B	Anlegen der grossen Mittelvolte 1x herum, B geradeaus über F, A nach K	Takt, Anlehnung, Biegung			1	
3.	K-X-M Zwischen M und C	Durch die ganze Bahn wechseln, Trabtritte verlängern, leichtreiten Aufnehmen zum Arbeitstrab	Takt Raumgriff Übergänge			1	
4.	C E X	Arbeitstrab über H nach E Links um Halt (5 Sekunden)	Ruhig, gerade, geschlossen			1	
5.	X B	Im Arbeitstempo antraben Rechts um nach F	Fliessender Übergang			1	
6.	Zwischen F und A	Im Arbeitstempo rechts angaloppieren	Willig, Anlehnung			1	
7.	A	Auf die grosse Volte Ø 20m 1 x herum, dabei an der offenen Seite mit der inneren Hand 2-3 Galoppsprünge überstreichen	Selbsthaltung Takt			1	
8.	A	Geradeaus über K nach E	Takt, Anlehnung Gerade			1	
9.	E E Zwischen E und H	Anlegen der grossen Mittelvolte 1 x herum und dabei Galoppsprünge verlängern Geradeaus Verkürzen zum Arbeitstempo	Takt, Anlehnung, Biegung, Raumgriff Übergänge			1	
10.	C	Arbeitstrab über M nach B	Fliessender Übergang			1	
11.	B E	Rechts um linke Hand nach K	Takt, Umstellen			1	
12.	Zwischen K und A	Im Arbeitsgalopp links angaloppieren	Angaloppieren, willig, vorwärts			1	
13.	A A	Auf die grosse Volte 1 x herum Geradeaus nach F	Gleichgewicht, Anlehnung			1	
14.	F-X-H Zwischen X und H	Auf die Diagonale Trabübergang weiter nach C	Fliessender Übergang Takt, Anlehnung			1	
15.	C vor C Bei C	Auf die grosse Volte Ø 20m, Zügel aus der Hand kauen lassen, dabei leichtreiten Zügel wieder aufnehmen Geradeaus, aussitzen nach M	Dehnung Takt			1	
16.	M-X-K K	Durch die ganze Bahn wechseln, Trabtritte verlängern, aussitzen Arbeitstrab über A nach F	Fliessender Übergang Takt			1	
17.	F-B-E E	Mittelschritt nach B und weiter auf die halbe Mittelvolte nach E, Geradeaus nach K	Takt, Fleiss, Anlehnung			1	
18.	K	Arbeitstrab nach A	Williger Übergang, Takt, Anlehnung			1	
19.	A X	Auf die Mittellinie Halt, Gruss				1	
<i>Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen</i>							
Total Lektionen (Übertrag auf Seite2)							

Übertrag von Seite 1		
-----------------------------	--	--

Gesamteindruck

20.		Reinheit der Gänge (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit)			2	
21.		Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)			2	
22.		Gehorsam des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)			2	
23.		Exaktheit der Figuren			2	
24.		Sitz und Einwirkung des Reiters (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen)			2	
		Total Gesamteindruck				

		Zwischentotal Lektionen und Gesamteindruck				
--	--	---	--	--	--	--

Strafpunkte

		Erster Programmfehler	2 Strafpunkte			
		Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte			
		Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte			
		Zwischentotal Strafpunkte				

		Total Punkte			
		Resultat in Prozent		%	Max. Punkte 290 = 100 %

Unterschrift des Richters/der Richterin: _____