



Dressuraufgabe CC-B2-A

Viereck 20 x 40m

Zeit 4'10"

Ausgabe 2016

Veranstaltungsort:	Datum:	Prüfungs-Nr.:
Startnummer.	Reiter/in:	Pferd:
Richter/in:	Position:	Zäumung: Trense (DR SVPS)

Lektionen		Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
1.	A C	Einreiten im Arbeitstrab Auf linke Hand nach H			1	
2.	H-X-F über X	Durch die ganze Bahn wechseln Übergang zum Schritt (3 bis 5 Schritte) Arbeitstrab nach F			1	
3.	A-K-E	Arbeitstrab			1	
4.	E-X X-B	Halbe Volte rechts (10 m) Halbe Volte links (10 m) Weiter nach M			1	
5.	M G	Links um Halten (5 Sekunden) Im Mittelschritt anreiten			1	
6.	H E-F	Linke Hand, Schritte verlängern zum starken Schritt nach E und halbe Diagonale nach F			1	
7.	Zwischen F und A	Aufnehmen zum Mittelschritt			1	
8.	A A-X-A	Arbeitstrab und gleich auf die grosse Volte			1	
9.	Nach X A	Zur geschlossenen Seite im Arbeitsgalopp rechts angaloppieren 1 1/2 x herum Auf der offenen Seite mit der inneren Hand 2-3 Galoppsprünge überstreichen Geradeaus nach E			1	
10.	E-B-E E Zwischen E und H	Auf die grosse Mittelvolte und Galoppsprünge verlängern Geradeaus Aufnehmen zum Arbeitsgalopp weiter über C nach M			1	
11.	M-X-K	Durch die Bahn wechseln mit Trabübergang bei X weiter über K nach A			1	
12.	A-X-A	Auf die grosse Volte			1	
13.	Nach X A	Zur geschlossenen Seite im Arbeitsgalopp links angaloppieren Geradeaus nach F			1	
14.	F-M Zwischen M und C	Galoppsprünge verlängern Arbeitsgalopp			1	
15.	C	Arbeitstrab			1	
16.	H-X-F F	Durch die Bahn wechseln und Trabtritte verlängern, leichtreiten oder aussitzen Arbeitstrab aussitzen nach A			1	
17.	A-X-A vor A	Auf die grosse Volte, dabei Zügel aus der Hand kauen lassen, leichtreiten 1 x herum Zügel wieder aufnehmen, aussitzen			1	
18.	A G	Auf die Mittellinie abwenden Halt, Gruss			1	
<i>Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen</i>						
Total Lektionen (Übertrag auf Seite 2)						

Übertrag von Seite 1		
-----------------------------	--	--

Gesamteindruck

19.		Reinheit der Gänge (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit)			2	
20.		Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)			2	
21.		Gehorsam des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)			2	
22.		Exaktheit der Figuren			2	
23.		Sitz und Einwirkung des Reiters (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen)			2	
		Total Gesamteindruck				

		Zwischentotal Lektionen und Gesamteindruck				
--	--	---	--	--	--	--

Strafpunkte

		Erster Programmfehler	2 Strafpunkte			
		Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte			
		Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte			
		Zwischentotal Strafpunkte				

		Total Punkte			
		Resultat in Prozent		%	Max. Punkte 280 = 100 %

Unterschrift des Richters/der Richterin: _____