



Reprise de dressage FEI Children épreuve de préparation (Preliminary Competition Test B)
Carré 20 x 60m - Temps 3'50 -

Numéro de start	Cavalier/ère	Cheval
Épreuve n°	Juge en (Position) - 0	Date/Lieu

Reprise

N°	Figures	Idées directrices	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
1	A X X-C	Entrer au trot de travail Arrêt, salut Départ au trot de travail Trot de travail			1	
2	C H-S S-I I-R R-B-P	Piste à main gauche Trot de travail Demi-volte à gauche (Ø 10m) Demi-volte à droite (Ø 10m) Trot de travail			2	
3	P-L L-V V-K-A- F	Demi-volte à droite (Ø 10m) Demi-volte à gauche (Ø 10m) Trot de travail			2	
4	F-S S	Allonger la foulée Trot de travail			1	
5	 S-H	Transitions en F et S Trot de travail			1	
6	H H-C-M- R-B	Partir au galop de travail Galop de travail			1	
7	B-E-B B-P-F	Demi-grand cercle (Ø 20m) entre B + E, caresser l'encolure 3 foulées de galop Galop de travail			2	
8	F-D	Demi-volte (Ø 10m) et reprendre la piste en B			1	
9	B-M	Contre-galop			1	
10	M C C-H	Trot de travail Partir au galop de travail Galop de travail			1	
11	H-E-K K	Agrandir la foulée de galop Galop de travail			1	
12	 K-A-F	Transitions en H et K Galop de travail			1	
13	F-L-E	Galop de travail			1	
14	E-S-H	Contre-galop			1	
15	H H-C	Trot de travail Trot de travail			1	

Report à la page 2

N°	Figures		Idées directrices	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
16	C C-M-R	Pas moyen Pas moyen	La régularité, la souplesse du dos, l'activité, la liberté des épaules, le tracé. La rectitude			2	
17	R-V	Pas moyen	La régularité, la souplesse du dos, l'activité, la liberté des épaules, le tracé. La rectitude			2	
18	V V-K-A	Transition au trot de travail Trot de travail	La fluidité et l'équilibre lors des transitions. La cadence et la qualité du trot			1	
19	A X	En A prendre la ligne du milieu Arrêt, salut	La qualité du trot, la rectitude et l'équilibre lors de l'arrêt, l'immobilité			1	
Total intermédiaire: Reprise							

Quitter le carré au pas rênes longues

Impression générale

N°	Critères de jugement	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
20	Allures (Franchise et régularité)			1	
21	Impulsion (Désir de se porter en avant, élasticité des foulées, souplesse du dos et engagement de l'arrière-main)			1	
22	Soumission du cheval (Attention et confiance, harmonie, légèreté et aisance des mouvements, soumission à l'embouchure et légèreté de l'avant-main)			2	
23	Position et assiette du cavalier (Effet et correction des aides)			2	
Total intermédiaire: Impression générale					

Points de pénalisation

	Première erreur	2 points de pénalisation			
	Deuxième erreur	5 points de pénalisation			
	Troisième erreur	10 points de pénalisation			
	Quatrième erreur	Elimination			
Total intermédiaire: Points de pénalisation					

Résultat

Total des points		
Résultat en pourcent	%	Max. de points 300 = 100%

Signature de la/du juge: