



Dressuraufgabe - Tag der Jugend
 Viereck 20 x 40m - - Trense (DR SVPS)

Ausgabe 2018

Start-Nr.	Reiter/in	Pferd
Prüfungs-Nr.	Richter/in (Position)	Datum/Ort

Lektionen

Nr.	Aufgaben	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
1	A Einreiten im Arbeitstrab X Halt, Gruss, anreiten im Arbeitstrab C Auf linke Hand nach H	Gerades, ruhiges Stehen			1	
2	H-X-F Durch die ganze Bahn wechseln im Mitteltrab, leichtreiten F Arbeitstrab, aussitzen über A-K nach E	Deutliche Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbarer Übergang			1	
3	E Volte rechts Ø 10m, über H-C nach M	Längsbiegung			1	
4	M-X-K Durch die ganze Bahn wechseln im Mitteltrab leichtreiten K Arbeitstrab, aussitzen über A-F nach B	Deutliche Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbarer Übergang			1	
5	B Volte links Ø 10m, über M nach C	Längsbiegung			1	
6	C Im Arbeitsgalopp links angaloppieren über H nach E	Willig, gerade			1	
7	E Auf die Mittelvolte Ø 20m, 1/2 herum B Volte links Ø 10m, geradeaus über M-C nach H	Längsbiegung			1	
8	H-X-F Durch die ganze Bahn wechseln X Arbeitstrab über F nach A	Fliessend			1	
9	A Im Arbeitsgalopp rechts angaloppieren nach K	Willig, gerade			1	
10	K-H Mittelgalopp H Arbeitsgalopp über C-M nach B	Deutliche Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbarer Übergang			1	
11	B Auf die Mittelvolte Ø 20m, 1/2 herum E Volte rechts Ø 10m, geradeaus über H nach C	Längsbiegung			1	
12	C Arbeitstrab nach M	Fliessend			1	
13	M-X-K Durch die ganze Bahn wechseln im Mitteltrab aussitzen K Arbeitstrab nach A	Deutliche Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbarer Übergang			1	
14	A-F Mittelschritt	Takt, Fleiss			1	
15	F-B-X- E-H Starker Schritt	Takt, Fleiss, Raumgriff, Dehnung			1	
16	H-C Mittelschritt	Takt, Fleiss			1	
17	C Arbeitstrab B Halbe Volte Ø B-X	Längsbiegung			1	
18	G Halt, Gruss	Gerades, ruhiges Stehen			1	
Zwischentotal Lektionen						

Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen

Übertrag auf Seite 2			
----------------------	--	--	--

Gesamteindruck

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
19	Gesamteindruck des Paares			2	
20	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)			2	
21	Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)			2	
22	Exaktheit der Figuren			2	
23	Sitz und Einwirkung des Reiters (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen)			2	
Zwischentotal Gesamteindruck					

Strafpunkte

Erster Programmfehler	2 Strafpunkte				
Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte				
Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte				
Zwischentotal Strafpunkte					

Resultat

Total Punkte			
Resultat in Prozent		%	Max. Punkte 280 = 100%

Unterschrift des Richters/der Richterin: