



Reprise de dressage CC-Welcome
Carré 20 x 40m - Temps 4'00 - Filet (RD FSSE)

Édition 2018

Numéro de start	Cavalier/ère	Cheval
Épreuve n°	Juge en (Position)	Date/Lieu

Reprise

N°	Figures	Idées directrices	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
1	A X C	Entrer au trot de travail Arrêt, salut, départ au trot de travail Piste à main droite	La rectitude La rectitude, la tranquillité		1	
2	B-X-E E E-K	Doubler dans la largeur Piste à main gauche Continuer au trot de travail	La régularité Changement de flexion correcte La régularité		1	
3	Entre K+A	Départ au galop à gauche, continuer sur B	Volontaire vers l'avant		1	
4	B-E-B Avant M	Prendre le grand cercle du centre Ø 20 m, 1 tour complet au galop de travail, continuer tout droit Trot de travail	Grandeur du cercle exacte Transition fluide		1	
5	M-C-H-E	Trot de travail	La régularité		1	
6	E-X-B B B-F	Doubler dans la largeur Piste à main droite Continuer au trot de travail	La régularité Changement de flexion correcte La régularité		1	
7	Entre F+A	Départ au galop à droite, continuer sur E	Volontaire vers l'avant		1	
8	E-B-E Avant H	Prendre le grand cercle du centre Ø 20 m, 1 tour complet au galop de travail, continuer tout droit Trot de travail	Grandeur du cercle exacte Transition fluide		1	
9	H-C-M M	Trot de travail Pas moyen	La régularité Transition fluide		1	
10	B-X-E E	Doubler dans la largeur Piste à main gauche	La régularité		1	
11	Entre E+K A	Trot de travail Doubler dans la longueur	Volontaire vers l'avant La rectitude		1	
12	X	Arrêt et salut	La rectitude, la tranquillité		1	
Total intermédiaire: Reprise						

Quitter le carré au pas rênes longues

Impression générale

Report à la page 2			
--------------------	--	--	--

N°	Critères de jugement	Note	Corr.	Coeff.	Remarques
13	Allures (Franchise et régularité)			1	
14	Impulsion (Volonté de se porter en avant, élasticité des foulées, souplesse du dos et engagement de l'arrière-main)			1	
15	Soumission du cheval (Attention et confiance, harmonie, légèreté et aisance des mouvements, soumission à l'embouchure et légèreté de l'avant-main)			1	
16	Exactitude de l'exécution des mouvements			1	
17	Position et assiette du cavalier (Effet et correction des aides)			1	
Total intermédiaire: Impression générale					

Points de pénalisation

Première erreur	2 points de pénalisation				
Deuxième erreur	5 points de pénalisation				
Troisième erreur	10 points de pénalisation				
Total intermédiaire: Points de pénalisation					

Résultat

Total des points		
Résultat en pourcent	%	Max. de points 170 = 100%

Signature de la/du juge:

.....