

## Bewertung Sichtung Springen (national / regional)

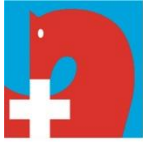
Reiter: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

Pferd: \_\_\_\_\_

Stufe: \_\_\_\_\_

Dressuraufgabe vor Springparcours	Note	Was der Experte gerne sehen möchte
<b>1.</b> Einreiten im Arbeitstrab, Halt bei Richtern und Anmelden mit Name Reiter, Name und Alter Pferd		erster Eindruck, Ausrüstung, Erscheinungsbild von Pferd und Reiter
<b>2.</b> Antraben, leichtreiten Auf die grosse Volte (Ø 20 m) linke Hand, mind. 1-mal herum. In der Volte wechseln, mind. 1-mal herum.		Geschmeidiger Sitz Korrektes Leichtreiten Energischer Arbeitstrab Exakte Figur
<b>3.</b> Arbeitstrab aussitzen und <b>Zügel in die linke Hand.</b> Nach ca. ½ Runde in der Volte wechseln Nach ca. ½ Runde anhalten Zügel in beide Hände		Ruhige, korrekte Führung Übergänge Zügel richtig angefasst
<b>4.</b> Antraben, aussitzen Nach ca. 1 Runde anhalten Antraben, aussitzen		Übergänge Halt 4 Sekunden
<b>5.</b> Nach ca. 1 Runde Schrittübergang und anschliessend Kurzkehrtwendung mit sofortigem Antraben nach der Wendung ( <b>auf beide Hände</b> )		Übergänge Treten im Takt Zusammenspiel der Hilfen
<b>6.</b> Nach ½ Runde angaloppieren aus dem Trab, mind. 1-mal herum In der Volte wechseln mit Trabübergang <b>vor X</b> (Zentrum Volte) und bei X wieder angaloppieren ( <b>auf beiden Händen</b> )		Ruhiges, harmonisches Angaloppieren Führung, Übergänge Korrektes in der Volte wechseln Figur: s/Dressurreglement
<b>7.</b> Nach ca. 1 Runde Übergang in Trab, in der Volte wechseln, bei X Halt, 3 – 5 Schritte rückwärtstreten und sofort wieder antraben		Übergänge Hilfengebung zum Rückwärtstreten Gerade gerichtet
<b>8.</b> Angaloppieren aus dem Trab Galopp zulegen (verstärken) mind. ½ Runde und aufnehmen (verkürzen) mind. ½ Runde Verstärkter Galopp geradeaus ganze Reitbahn (leichter Sitz) Anhalten an einem markierten Punkt mit Trabübergang (4 – 6 Trabtritte)		Ruhiges, harmonisches Angaloppieren Übergänge Korrektur Springsitz Beherrschung des Pferdes Halt 4 Sekunden
<b>9.</b> Sitz und Einwirkung		Tiefer, geschmeidiger Sitz, korrekte und diskrete Führung, wirkungsvolle Hilfen
<i>nach Glockenzeichen Sprung Nr. 1 als <b>fakultativen</b> Sprung. Danach neu angaloppieren und Parcourspringen</i>	0	Übersicht, Vorbereitung auf Parcours, Glockenzeichen abwarten, innert 30 Sekunden starten (keine Wertungsnote)
<b>Zwischentotal aus Voltenteil (Dressur)</b>		: 9
<b>Durchschnittsnote aus Dressur =</b>		zählt 50% der reiterlichen Sichtung



Kriterien Parcourspringen	Note	Was der Experte gerne sehen möchte
Sitz		Leichter Sitz losgelassen im Gleichgewicht mit tiefem Bein und Absatz, Blick in Bewegungsrichtung
Einwirkung		feine aber effiziente Hilfengebung, Pferd vor dem Schenkel, korrekter und fairer Einsatz von Hilfsmitteln, Kontrolle
Führung		Blick in Bewegungsrichtung, korrektes Reiten von Wendungen im Innengalopp, Pferd an den äusseren Hilfen, Linienwahl, feine ruhige und tiefe Hand, nachgeben über dem Sprung
Rhythmus- und Distanzgefühl		Regelmässig gewähltes Grundtempo, Einschätzen einer guten Absprungdistanz, Gewählte Galoppsprünge in Linien und Kombinationen, vorwärtsreiten ohne zu jagen
Gesamteindruck		Harmonie zwischen Pferd und Reiter, Vertrauen, Überblick, Gehorsam des Pferdes, Pferd an den Hilfen, Sauberkeit und korrekte Ausrüstung
<b>Zwischentotal Stilnoten</b>		
Abzug Fehlerpunkte		Abzüge Hindernisfehler - 0.5 P. / 1. Refus - 0.5 P. / 2. Refus - 1.0 P. / 3. Refus Ausschluss / Sturz ev. später 2. Chance
Total Stilnoten		: 5
<b>Total Stilnote Springen (zählt 50%)</b>		
<b>Total Note aus Dressurteil (zählt 50%)</b>		
<b>Endnote</b>		(Dressurteil + Stilnote) / 2

Richter Name: \_\_\_\_\_ Unterschrift: \_\_\_\_\_

Richter Name: \_\_\_\_\_ Unterschrift: \_\_\_\_\_

Bemerkungen:

Bewertung:

10 =	ausgezeichnet	9 =	sehr gut
8 =	gut	7 =	ziemlich gut
6 =	befriedigend	5 =	genügend
4 =	mangelhaft	3 =	unbefriedigend
2 =	ziemlich schlecht	1 =	schlecht