



# Brevet Gold klassisch SVPS

<b>Start-Nr.:</b>		<b>Veranstaltungsort:</b>		<b>Datum:</b>			
<b>Reiter/in:</b>			<b>Pferd:</b>		<b>Test E-Learning</b>	<b>JA</b>	<b>NEIN</b>
<b>Vortraben: Einzeln unmittelbar vor dem Programm oder alle nacheinander</b>							
<b>Lektionen</b>		<b>Leitgedanken</b>		<b>Note</b>	<b>Bemerkungen</b>		
1.		Vortraben	- Pflegezustand des Pferdes - Ausrüstung Pferd und Reiter (Sauberkeit) - Aufstellen und melden mit Kurzsignalement - Qualität des Vorführens - Berücksichtigung des Sicherheitsaspekts				
		Melden bei den Experten	(Freigabe durch Glockenzeichen)				
2.	A C	Linke Hand, Arbeitstrab leichtreiten über F, B, M nach C Arbeitstrab aussitzen	Takt Richtiger Fuss absitzen				
3.	H	Halt auf dem inneren Hufschlag Vorhandwendung rechts, Halt	Deutlicher Halt vor und nach der Wendung				
4.	H M-E	Arbeitstrab leichtreiten Durch die halbe Bahn wechseln	Linienführung				
5.	vor K	Arbeitstrab aussitzen, halbe Volte links zum Cavaletti-Treten, geradeaus	Leichter Sitz über Cavaletti In der Mitte anreiten				
6.	auf Höhe G	Halt, 3-5 Sekunden stillstehen, im Arbeitstrab antraben, aussitzen Halbe Volte rechts nach M	Ruhiges Stillstehen Williges Antreten				
7.	B-E X	Durch die Breite der Bahn wechseln und weiterreiten über K nach A Mittelschritt	Fliessender Übergang Taktmässiges, fleissiges Schreiten				
8.	A X	Arbeitstrab aussitzen und sofort anlegen der grossen Volte Ø 20m Arbeitsgalopp links, einmal herum	Übergang Linienführung Williges Angaloppieren				
9.	X	Aus der Volte wechseln, vor X Arbeitstrab, nach X Arbeitsgalopp rechts	Umstellen Deutliche 3-5 Trabtritte Williges Angaloppieren				
10.	C M-F vor F F	Geradeaus nach M Galoppsprünge verlängern - verkürzen im leichten Sitz Galoppsprünge verkürzen Arbeitsgalopp rechts	Deutliche Übergänge Zügel nachfassen  Grundsitz				
11.	A	Volte rechts Ø 10m	Runde Volte Längsbiegung				
12.	A zwischen E und H	Geradeaus über K nach E Rechts um, Sprung über Element, Landung links	Linienführung Umstellen Landung im Linksgalopp				
13.	C	Volte links Ø 10m	Runde Volte Längsbiegung				
14.	C zwischen H und K	Geradeaus nach H Zweimal mit beiden Händen überstreichen und weiter über A, F nach B	Selbsthaltung Tempo beibehalten				
15.	nach B	Links um, Sprung über Element, Landung rechts	Linienführung Umstellen Landung im Rechtsgalopp				



16.	C M-D D	Arbeitstrab aussitzen Schenkelweichen links Linke Hand	Takt Parallel zur Wand		
17.	F-G G	Schenkelweichen rechts Rechte Hand und weiter über M, B nach F	Takt Parallel zur Wand		
18.	vor F	Kurzkehrtwendung rechts Arbeitstrab aussitzen über B nach M	Stellung und Biegung in Bewegungsrichtung Takt		
19.	vor M	Kurzkehrtwendung links Arbeitstrab aussitzen über B, F, A nach K	Stellung und Biegung in Bewegungsrichtung Takt		
20.	vor K	Gymnastik Nr. 1 aus dem Arbeitstrab, weiterreiten im Arbeitsgalopp links	Führung, Gleichgewicht Mitgehen in der Bewegung		
21.		Aus der Ecke kehrt auf Sprung Nr. 2, weitergaloppieren im Arbeitsgalopp rechts	Führung, Rhythmus, Gleichgewicht		
22.		Sprung Nr. 3 mit Galoppwechsel	Führung, Rhythmus, Gleichgewicht		
23.		Kombination Nr. 4	Führung, Rhythmus, Gleichgewicht		
24.		Sprung Nr. 5 mit Galoppwechsel	Führung, Rhythmus, Gleichgewicht		
25.		Sprung Nr. 6	Grundtempo, Linienführung		
26.		Sprung Nr. 7	Einteilung der Galoppsprünge		
27.	A X	Grosse Volte Ø 20m Arbeitstrab leichtreiten, Zügel aus der Hand kauen lassen, einmal herum	Takt Dehnungshaltung		
28.	nach X	Mit Stimmhilfe Schrittübergang, Pferd belohnen	Losgelassenheit Zufriedenheit		
		Verlassen der Bahn im freien Schritt			
29.	<b>Sitz</b>		Geschmeidiger, ungezwungener Sitz, Reiter im Gleichgewicht, mitgehend in der Bewegung des Pferdes (Senkrechte Ohr- Schulter-Hüfte-Absatz)		
30.	<b>Einwirkung</b>		Diskrete, wirkungsvolle Anwendung und Zusammenwirkung der Hilfen, Pferd ingerahmt in sicherer Anlehnung		
31.	<b>Linienführung / Übersicht</b>		Wahl der Ideallinie im Parcours, vorausschauend von Sprung zu Sprung		
32.	<b>Gesamteindruck</b>		Harmonische Vorführung Gepflegtes Reiterpaar		
	<b>Total Punkte</b>				

**Brevet Gold klassisch SVPS**  
 (mind. 96 Punkte / max. Punktzahl 160)



**Bestanden**

**Nicht bestanden**

Name der Experten: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Unterschrift der Experten: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_