



## Teil 2 / Voltigieren

- Alle Teilnehmer erhalten dieselbe Aufgabe
- Zeit gilt als Richtzeit für eine Gruppe mit 9 Teilnehmern
- Teil A kann von einem Experten überprüft werden / Teil B wird von beiden Experten überprüft

Zeit	Teil	Thema	Bewertungskriterien	Bemerkungen / Ablauf
20 Minuten	A	<b>Aufwärmen / Einturnen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Übung Aufwärmen</li> <li>• Eine Übung Mobilisieren</li> <li>• Eine Übung Kraft</li> <li>• Eine Übung Dehnen</li> <li>• Eine Übung Aktivieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bei mehr als 5 Kandidaten: Gruppe teilen</li> </ul>
15 Minuten	B	<b>Grundsitz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sicherheit/Gleichgewicht</li> <li>• Harmonie mit Pferd</li> <li>• Sitz</li> <li>• 4 Galoppsprünge</li> <li>• Körperhaltung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kontrolle Kleidung (enganliegende Kleider / Haare zusammengebunden / Kein Schmuck / Schuhe mit weicher Sohle)</li> <li>• Aufsprung kann im Schritt / Trab / Galopp erfolgen</li> <li>• Aufsprung mit Hilfsperson erlaubt</li> <li>• Alle Übungen werden im Galopp ausgeführt</li> <li>• Der Voltigierer turnt alle Übungen auf einmal durch</li> <li>• Wiederholung einzelner Übungen ist vorbehalten</li> </ul>
		<b>Fahne ohne Arm</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sicherheit/Gleichgewicht</li> <li>• Harmonie mit Pferd</li> <li>• Spannung</li> <li>• Körperhaltung</li> <li>• 4 Galoppsprünge</li> </ul>	
		<b>Knien</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sicherheit/Gleichgewicht</li> <li>• Harmonie mit Pferd</li> <li>• Spannung</li> <li>• Körperhaltung</li> <li>• 4 Galoppsprünge</li> </ul>	
		<b>Hochschwingen vorwärts</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sicherheit</li> <li>• Harmonie mit Pferd/weiches Einsitzen</li> <li>• Spannung/Beine geschlossen über Pferd</li> <li>• Rhythmus</li> <li>• Position Körperschwerpunkt</li> </ul>	
		<b>Halbe Mühle</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sicherheit/Gleichgewicht</li> <li>• Harmonie mit Pferd</li> <li>• Sitz/Körperhaltung</li> <li>• Takt</li> <li>• Drehung</li> </ul>	



		<b>Hochschwingen rückwärts</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sicherheit</li><li>• Harmonie mit Pferd/weiches Einsitzen</li><li>• Spannung/Beine über Pferd</li><li>• Rhythmus</li><li>• Position Körperschwerpunkt</li></ul>	
		<b>Abgang innen</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sicherheit</li><li>• Harmonie mit Pferd</li><li>• Griffe rechtzeitig loslassen</li><li>• Blick in Laufrichtung Pferd</li><li>• Korrekte Landung</li></ul>	
<b>Ein Sturz führt nicht zwingend zum Abbruch der Prüfung</b>				