

FEI Reprise de Dressage Test 2* HP1 2021 pour attelage à un cheval et poney
Carré 80 x 40m - Temps: 8 minutes -

Numéro de start	Wagon n°	Meneur	Chevaux
Épreuve n°	Juge en (Position)		Date/Lieu

Mouvements de la reprise

N°	Figures	Idées directrices	Note	Remarques
1	A-X	Trot de travail		
	X-C-H	Trot rassemblé		
2	H-S-E	Trot moyen		
3		Trot rassemblé		
	E-X	Demi-cercle 20m à gauche		
	X-B	Demi-cercle 20m à droite		
4	B-P-F	Trot moyen		
	F-A-K	Trot de travail		
5	K-S	Trot de travail, déviation 20m		
	S-H-C-M	Trot de travail		
6	M-V	Trot allongé		
	V-K-A-F	Trot de travail		
7	F-R	Trot de travail, déviation 20m		
	R-M-C	Trot de travail		
8	C-H	Pas		
	H-B	Pas libre		
9	B-P	Pas		
	P-F	Trot rassemblé		
10	F	Trot rassemblé, demi-cercle 20m à droite		
	D-F	Galop de travail à droite, demi-cercle 20m à droite		
11	F-A	Galop de travail à droite		
	A-L	Galop de travail à droite, boucle 25m à droite		
12	L-X	Trot rassemblé, boucle 15m à gauche		
13	X	Arrêt, immobilité 6 secondes		

N°	Figures		Idées directrices	Note	Remarques
14	X	Reculer 6 foulées	Le rythme, l'obéissance, la qualité des foulées diagonales, la rectitude		
15	X-I	Trot rassemblé, boucle 15m à droite	La souplesse, l'incurvation, la précision, l'impulsion		
	I-M	Trot rassemblé, demi-boucle à gauche	La qualité du rassemblé		
16	M-G	Trot rassemblé, demi-cercle 20m à gauche	L'incurvation, la souplesse sur le cercle, la transition vers le galop de travail		
	G-M	Galop de travail, demi-cercle 20m à gauche	Après G la transition progressive vers le galop de travail, souple et harmonieux, l'équilibre naturel, l'activité des postérieurs		
17	M-C-H	Galop de travail à gauche	La transition vers le galop de travail, l'équilibre, l'activité des jarrets, l'impulsion, le contact en façon continue, en avant		
18	H-F	Galop allongé à gauche	La transition au galop allongé, l'impulsion, l'allongement du cadre et de l'amplitude, la rectitude		
19	F-A-D	Trot de travail	La transitions vers le trot de travail, l'incurvation, le contact, l'activité des postérieurs, l'élasticité des foulées et bonne action des jarrets		
	D-X-G	Trot allongé	La transitions vers le trot allongé		
	G	Arrêt et salut	La transition vers l'arrêt, carré et sur la main		
Total intermédiaire: Mouvements de la reprise					

Quitter la carrière au trot de travail

Impression générale

N°	Figures		Idées directrices	Note	Remarques
20		Meneur	Emploi des aides, maniement des guides et du fouet, position sur le siège, exactitude des figures et des transitions. La note doit refléter le niveau constant de précision et de qualité des transitions.		
21		Impression générale, présentation	Tenue du meneur et grooms, état, propreté, harmonie et condition des chevaux, du harnachement et de la voiture. Harmonie entre cheval et meneur		
Total intermédiaire: Impression générale					

Points de pénalisation pour erreurs de parcours

	Première erreur	5 points de pénalisation		
	Deuxième erreur	10 points de pénalisation		
	Troisième erreur	Elimination		
Total intermédiaire: Points de pénalisation pour erreurs de parcours				

Points de pénalisation pour descente d'un groom:

	Première descente	5 points de pénalisation		
	Deuxième descente	10 points de pénalisation		
	Troisième descente	Elimination		
Total intermédiaire: Points de pénalisation pour descente d'un groom:				

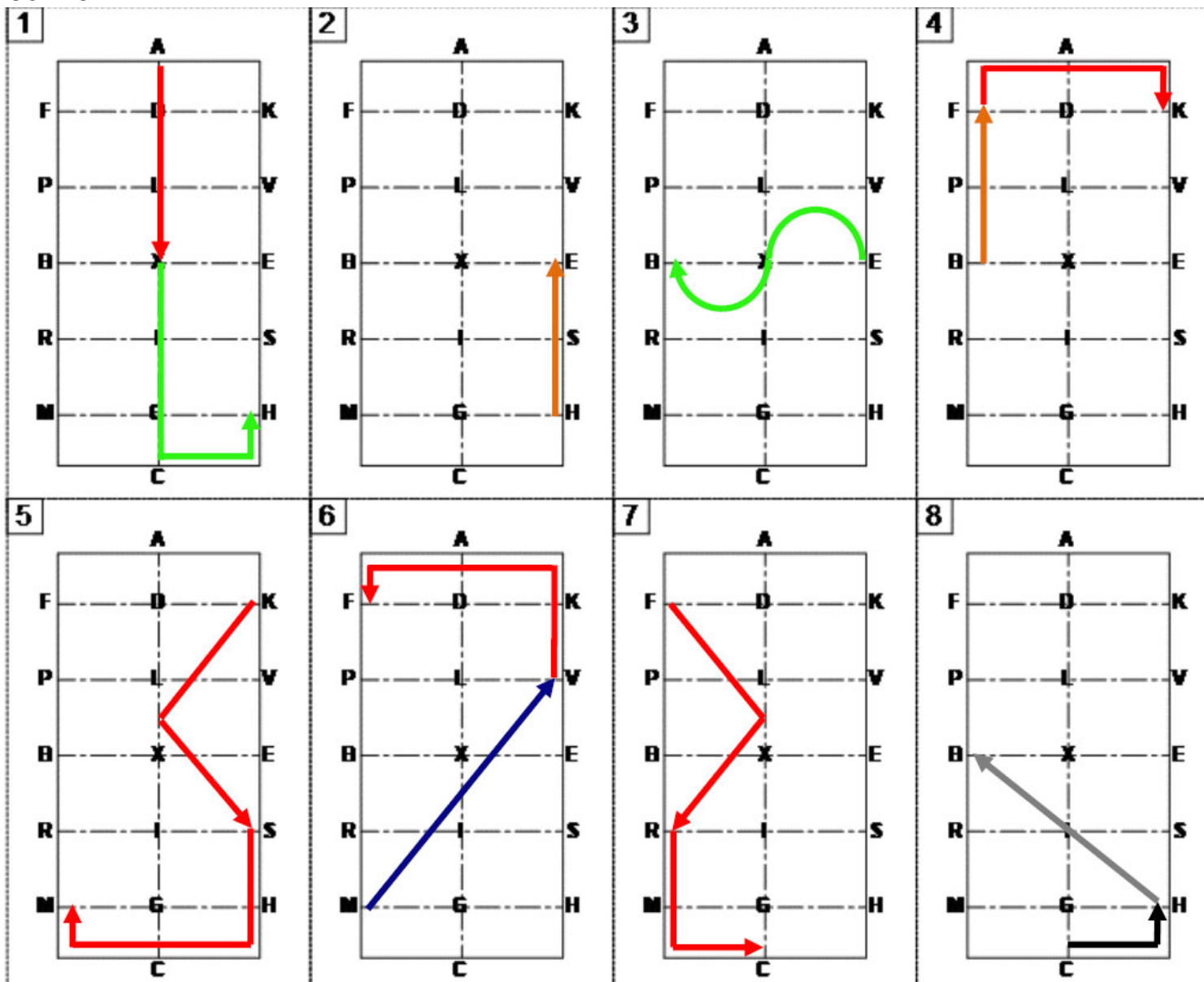
Résultat

Total des points		
Résultat en pourcent		% Max. de points 210 = 100%

Signature de la/du juge:

.....

FEI Reprise de dressage pour attelages
 Test 2*HP1
 Carré 80x40

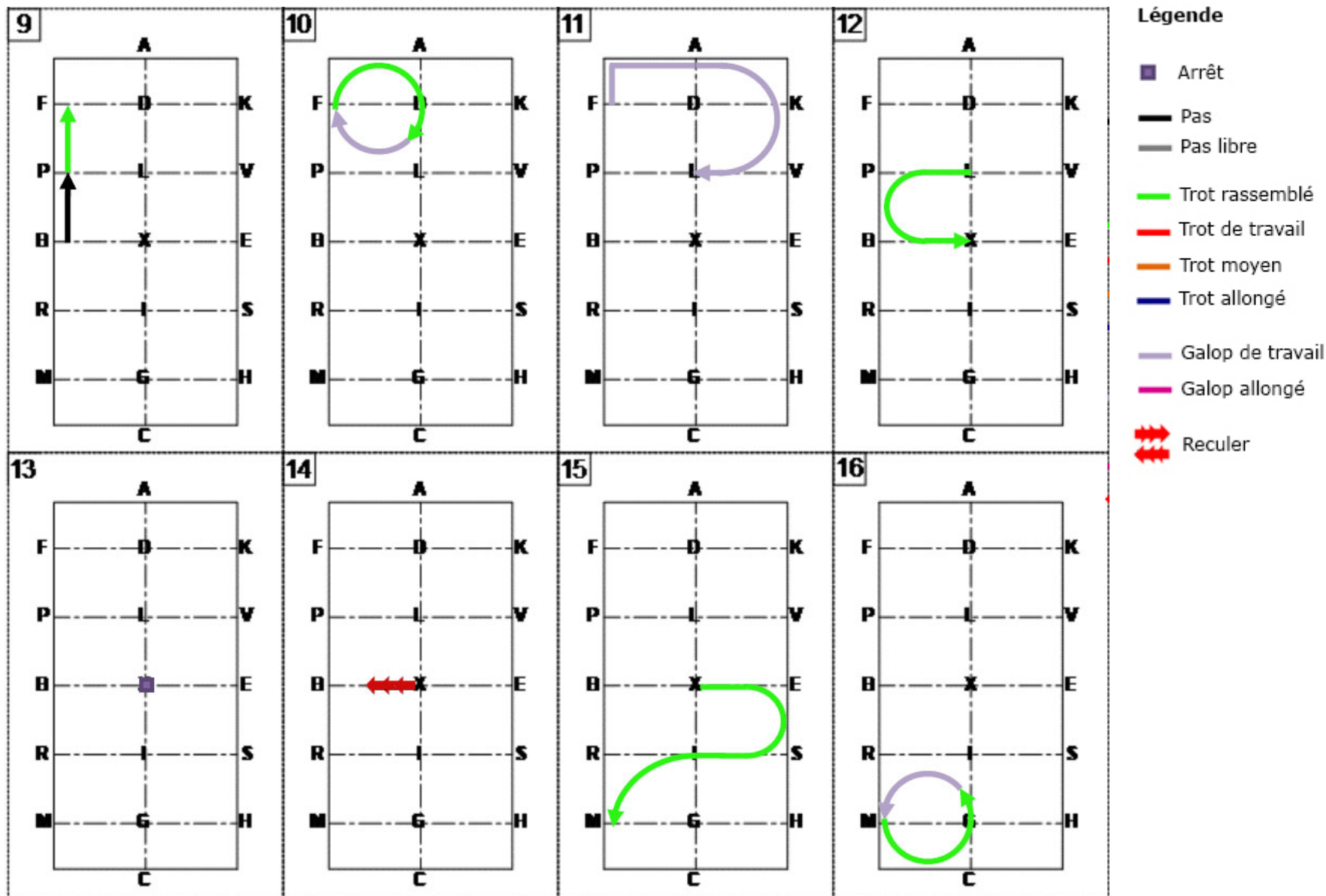


Légende

- Arrêt
- Pas
- Pas libre
- Trot rassemblé
- Trot de travail
- Trot moyen
- Trot allongé
- Galop de travail
- Galop allongé
- Reculer

- 10 Excellent
- 9.0 Très bon
- 8.0 Bon
- 7.0 Assez bon
- 6.0 Satisfaisant
- 5.0 Suffisant
- 4.0 Insuffisant
- 3.0 Assez mauvais
- 2.0 Mauvais
- 1.0 Très mauvais
- 0.0 Non exécuté

FEI Reprise de dressage pour attelages
 Test 2*HP1
 Carré 80x40



FEI Reprise de dressage pour attelages
 Test 2*HP1
 Carré 80x40

