



## FEI Reprise de Dressage Test 3\* HP2 - HP4 2022 pour attelage à 2 - 4 chevaux et poneys

Carré 80 x 40m - Temps: 9 minutes -

Numéro de start	Wagon n°	Meneur	Chevaux
Épreuve n°	Juge en (Position)		Date/Lieu

### Mouvements de la reprise

N°	Figures	Idées directrices	Note	Remarques
1	A-X Trot de travail	La conduite en ligne droite, l'impulsion, le contact, l'activité des postérieurs, l'élasticité des foulées et bonne action des jarrets		
2	X Arrêt et salut	La transition vers l'arrêt, non progressif, carré et sur la main, les rênes à volonté		
3	X-I Trot rassemblé I Cercle à gauche 20m I Cercle à droite 20m	La transition vers le trot rassemblé, l'impulsion durant toute la figure La qualité du rassemblé, l'incurvation, l'enchaînement des deux cercles La précision à la lettre, le soutien		
4	I-C-M Trot rassemblé	L'incurvation correcte, le contact, la souplesse, la précision, l'impulsion, la rectitude sur la ligne du milieu		
5	M-V Trot allongé	La transition vers le trot allongé, l'allongement du cadre, l'impulsion, le rythme, l'équilibre, la rectitude, la qualité de l'allongement		
6	V-K-A-L Trot de travail	La transition vers le trot de travail, l'incurvation, le contact, l'activité des postérieurs, l'élasticité des foulées et bonne action des jarrets		
7	L Arrêt, immobilité 8 secondes	La transition de l'arrêt sur ligne droite, la tête du cheval à L, droit et carré avec le poids du corps harmonieusement réparti sur les 4 membres, au contact, léger et moelleux, la rectitude sur la ligne de milieu		
8	L-X-I Pas	La régularité, le démarrage doux, la qualité des foulées, le contact, l'allure à 4 temps marqués, la relaxation, les intervalles égaux entre chaque foulée, l'arrêt avec la tête du cheval à I		
9	I Reculer 3m	Le rythme, l'obéissance, sur la main, la qualité des foulées diagonales, le contact, la rectitude		
10	I-C-H Trot rassemblé	L'incurvation à gauche, le contact, la transition harmonieuse, la souplesse, la précision, l'impulsion		
11	H-P Pas libre	La liberté, la régularité, l'extension, l'allongement du cadre et de l'amplitude, l'énergie, la relaxation		
12	P-A-V Trot rassemblé, demi-cercle à droite de 40m, commençant 5m après P, se terminant 5m avant V V-M Trot allongé	La transition vers le trot rassemblé, la souplesse, l'incurvation à droite, la précision, l'impulsion La transition vers le trot allongé marqué, l'extension, l'impulsion, le rythme, l'équilibre, la rectitude, la qualité de l'extension		
13	M-C Trot de travail C-X Boucle 20m à gauche, suivi par une boucle de 20m à droite X-S Piste à main droite	La transition vers le trot de travail L'incurvation correcte, le contact, l'activité des postérieurs, l'élasticité des foulées et bonne action des jarrets, la rectitude avant les boucles		
14	S-C-R Trot moyen, l'allongement du cadre, demi-cercle à droite de 40m, commençant 5m après S, se terminant 5m avant R	La transition vers le trot moyen, l'allongement du cadre et de l'amplitude, le contact, l'impulsion, la précision, l'équilibre, la rectitude, la cadence		
15	R-X Trot rassemblé X-V Boucle à droite, boucle à gauche	La transition vers le trot rassemblé, la souplesse, l'incurvation, la précision, l'impulsion Le contact et l'enchaînement de l'incurvation harmonieux		
16	V-A-P Trot moyen, l'allongement du cadre, demi-cercle à gauche 40m, commençant 5m après V, se terminant 5m avant P	La transition vers le trot moyen, l'allongement du cadre et de l'amplitude, le contact, l'impulsion, la précision, l'équilibre, la rectitude, la cadence		
17	P-M Trot de travail, déviation 15m M-C-H-S Trot de travail	La transition vers le trot de travail, l'impulsion, le contact, l'activité des postérieurs, l'élasticité des foulées et bonne action des jarrets Sur la main, l'équilibre, l'énergie, la précision, la cadence durant toute la figure		

N°	Figures		Idées directrices	Note	Remarques
18	S-K	Trot rassemblé, déviation 15m	La transition vers le trot rassemblé, l'impulsion, la qualité du rassemblé La précision à la lettre, le soutien, la cadence durant toute la figure		
	K-A-D	Trot rassemblé			
19	D-G	Trot allongé	La transition vers le trot allongé, l'extension, l'impulsion, la cadence, l'équilibre, la rectitude La transition vers l'arrêt, carré et sur la main, les rênes à volonté		
	G	Arrêt et salut			
<b>Total intermédiaire: Mouvements de la reprise</b>					

Quitter la carrière au trot de travail

### Impression générale

N°	Figures		Idées directrices	Note	Remarques
20		Meneur	Emploi des aides, maniement des guides et du fouet, position sur le siège, exactitude des figures et des transitions. La note doit refléter le niveau constant de précision et de qualité des transitions.		
21		Impression générale, présentation	Tenue du meneur et grooms, état, propreté, harmonie et condition des chevaux, du harnachement et de la voiture. Impression de l'ensemble. Harmonie entre cheval et meneur		
<b>Total intermédiaire: Impression générale</b>					

### Points de pénalisation pour erreurs de parcours

	Première erreur	5 points de pénalisation			
	Deuxième erreur	10 points de pénalisation			
	Troisième erreur	Elimination			
<b>Total intermédiaire: Points de pénalisation pour erreurs de parcours</b>					

### Points de pénalisation pour descente d'un groom:

	Première descente	5 points de pénalisation			
	Deuxième descente	10 points de pénalisation			
	Troisième descente	Elimination			
<b>Total intermédiaire: Points de pénalisation pour descente d'un groom:</b>					

### Résultat

<b>Total des points</b>		
<b>Résultat en pourcent</b>	%	Max. de points 210 = 100%

Signature de la/du juge:

.....

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>
1 AX Trot de travail	2 X Arrêt & salut	3 XI Trot rassemblée Cercle à gauche 20 m Cercle à droite 20 m	4 ICM Trot rassemblée	5 MV Trot allongé	6 VKAL Trot de travail	7 L Halt, 8 secondes	8 LXI Pas	9 I Reculer, 3 m

- ARRÊT
- PAS
- PAS LIBRE
- TROT RASSEMBLÉ
- TROT DE TRAVAIL
- TROT ALLONGÉ
- TROT MOYEN
- RECULER

<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>
10 ICH Trot rassemblée	11 HP Pas libre	12 PAV Trot rassemblée, demi-cercle à droite de 40m, commençant 5m après P, se terminant 5m avant V VM Trot allongé	13 MC Trot de travail CX Boucle 20m à gauche, suivi par une boucle de 20m à droite XS Piste à main droite	14 SCR Trot moyen, l'allongement du cadre, demicercle à droite de 40m, commençant 5m après S, se terminant 5m avant R	15 RX Trot rassemblée XV Boucle à droite, boucle à gauche	16 VAP Trot moyen, l'allongement du cadre, demicercle à gauche 40m, commençant 5m après V, se terminant 5m avant P	17 PM Trot de travail Déviation 15m MCHS Trot de travail	18 SK Trot rassemblée Déviation 15m KAD Trot rassemblée	19 DG Trot allongé G Arrêt & salut