



## Reprise de Dressage Test No. 3A, pour les attelages de catégorie L

Carré 40 x 100 m (40 x 80 m = mouvement No. 12 avec 3 courbes) - Temps: 10 minutes -

Numéro de start	Wagon n°	Meneur	Chevaux
Épreuve n°	Juge en (Position)		Date/Lieu

### Mouvements de la reprise

N°	Figures	Idées directrices	Note	Remarques
1	A-X Entrée au trot rassemblé	Conduite en ligne droite, la transition vers l'arrêt		
2	X Arrêt, salut	Immobilité à l'arrêt, soumission à l'embouchure, le salut		
3	X-G-C-M-B Trot de travail	Transition, impulsion, régularité, incurvation		
4	X-M Demi-cercle à droite Ø 20m reprendre la piste en M	Précision de la figure, incurvation, impulsion		
5	M-C-H-E Trot de travail	Impulsion, régularité, incurvation		
6	X-H Demi-cercle à gauche Ø 20m reprendre la piste en H	Précision de la figure, impulsion, incurvation		
7	H-C-M Trot de travail	Impulsion, régularité, incurvation		
8	M-X-K Trot allongé	Transition au trot allongé, couverture du sol, régularité, impulsion		
9	K K-A-F Trot rassemblé En A, cercle à gauche Ø 30m, les guides dans une main. A la fin du cercle, tenue des guides à discrétion	Transition au trot rassemblé Précisions de la figure, régularité, rassembler		
10	F-X-H Trot allongé	Transition au trot allongé, couverture du sol, régularité, impulsion		
11	H H-C-M Trot rassemblé En C, cercle à droite Ø 30m les guides en une main. A la fin du cercle, guides à volonté	Transition au trot rassemblé Précision de la figure, régularité, rassembler		
12	M M-S-B-V-F Trot de travail Serpentine de 5 boucles (20m à chaque tournant)	Transition au trot de travail Précision de la figure, régularité, impulsion		
13	F-A-X A - prendre la ligne du milieu	Incurvation, conduite en ligne droite, impulsion		
14	X X-G Pas en main	Transition au pas Rectitude, régularité, assiduité		
15	G Arrêt, immobilité de 10 secondes. Reculer de 3m Pas en main	Transition vers l'arrêt, l'immobilité, soumis à l'embouchure, transition vers le reculer, rectitude, régularité Transition au pas		
16	G-M M-I-E Pas en main Rendre progressivement les guides sans en gardant le contact, étirer	Le pas, régularité Décontracté et allongement, allongement du cadre et de l'amplitude		
17	E-K Reprendre les reines	Le pas, régularité, décontracté		
18	K K-A-D Trot rassemblé	Transition, régularité Incurvation, rassembler		
19	K-D-K-D D-F-D En D cercle à gauche suivi immédiatement par un cercle à droite Ø 20m	Rassembler, incurvation Régularité, ExactitudePrécision de la figure		
20	D D-G G Trot allongé Trot allongé Arrêt, Salut	Transition au trot allongé L'allongement, impulsion, rectitude Transitions vers l'arrêt et le pas, le salut, soumis à l'embouchure, immobilité		
<b>Total intermédiaire: Mouvements de la reprise</b>				

Quitter la carrière au trot de travail

## Impression générale

N°	Figures	Idées directrices	Note	Remarques
21	Allures	Régularité et liberté, rythme (si en équipe, maintien des allures par tous les chevaux)		
22	Impulsion	En mouvement (si en équipe, tous les chevaux travaillent)		
23	Obéissance et légèreté	Obéissance aux aides de plein gré sans opposition		
24	Meneur	Emploi des aides, maniment des guides et du fouet, position sur le siège, précision des figures		
25	Présentation	Apparence du meneur et du groom harmonie et aspect général de l'attelage, propreté et condition du cheval, harnachement et de la voiture		
<b>Total intermédiaire: Impression générale</b>				

## Points de pénalisation pour erreurs de parcours

	Première erreur	5 points de pénalisation		
	Deuxième erreur	10 points de pénalisation		
	Troisième erreur	Elimination		
<b>Total intermédiaire: Points de pénalisation pour erreurs de parcours</b>				

## Points de pénalisation pour descente d'un groom:

	Première descente	5 points de pénalisation		
	Deuxième descente	10 points de pénalisation		
	Troisième descente	Elimination		
<b>Total intermédiaire: Points de pénalisation pour descente d'un groom:</b>				

## Autres erreurs

	Descente	2 points de pénalisation		
	Descente	5 points de pénalisation		
	Descente	10 points de pénalisation		
	Descente	20 points de pénalisation		
<b>Total intermédiaire: Autres erreurs</b>				

## Résultat

<b>Total des points</b>			
<b>Résultat en pourcent</b>		%	Max. de points 250 = 100%

Signature de la/du juge:

.....